

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Кафедра Теорії архітектури

БАКАЛАВР

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан архітектурного факультету

_____ / В.О. Кащенко /

“ _____ ” _____ 2019 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Архітектурне проектування 2 курс

(назва навчальної дисципліни)

Спеціальність _____ 19 Архітектура та будівництво _____

Спеціалізація _____ 191 Архітектура та містобудування _____

_____ Архітектура будівель та споруд _____

_____ Архітектурний факультет _____

Розробники:

кан арх., доц. каф. Теорії архітектури Хараборська Ю.О. _____ / _____ /
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання) (підпис)

асис. каф. Теорії архітектури Цвіркун О.Б. _____ / _____ /
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання) (підпис)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри Теорії архітектури

Протокол від. “ 28 ” січня 2019 року № 9

Завідувач кафедри Теорії архітектури _____ (Ковальський Л.М.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

Схвалено науково-методичною комісією факультету «Архітектурного»

Протокол № _____ від. “ _____ ” _____ 2019 року

Голова НМК _____ (_____)
(підпис) (прізвище та ініціали)

ВИТЯГ З НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ 2018-2020 рр.

шифр	Бакалавр	Форма навчання: денна								Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження	
	Назва спеціальності (спеціалізації)	Кредитів на сем.	Обсяг годин				Кількість індивідуальних робіт						
			аудиторних		у тому								
			Всього	Разом	Лр	Пр	КП	КР	РГ				р
191	Архітектура та містобудування	14	420	256		256		4			3	3-4	

Мета та завдання дисципліни

Мета курсу полягає у всебічному розвитку творчої особистості студента шляхом послідовного оволодіння засобами, методами та прийомами дослідницької та проектної роботи в галузі архітектури.

Основними завданнями, що мають бути вирішені в процесі викладання дисципліни, є теоретична та практична підготовка студентів з питань є - оволодіння засобами архітектурної графіки; освоєння теоретичних і практичних основ архітектурного проектування невеликих архітектурних об'єктів; прийоми, методи і засоби формування архітектурного і містобудівного середовища; розвиток уяви про вплив якості конструкційних матеріалів та виробів на формоутворення архітектурних об'єктів.

Компетенції студентів, що формуються в результаті засвоєння дисципліни

Код	Зміст	Результати навчання
Спеціальні (фахові) компетентності.		Загально-професійні
	Здатність аналізувати завдання, поставлене викладачем і використовувати знання з архітектурних конструкцій для грамотного об'ємно-конструктивного рішення об'єкту проектування	<i>Знати:</i> - провідні принципи формування архітектурного і містобудівного середовища; основи теорії архітектурного проектування; типологічні особливості громадських та житлових споруд; способи визначення техніко-економічних показників (об'ємів, площ) споруд відповідно до їх призначення <i>Вміти:</i> застосовувати метод роботи з літературою (збирання, вивчення, викладення інформації про об'єкт копіювання чи проектування); володіти прийомами, засобами та графічними техніками виконання архітектурних креслень (компонування планшету, виконання архітектурних креслень і допоміжних написів)
	Здатність використовувати знання з теорії архітектури та архітектурної типології для створення архітектурного образу	<i>Знати</i> основи побудови архітектурних форм, їх стилістичні особливості; послідовність і зміст етапів виконання архітектурних проектів, засоби гармонізації архітектурних форм. <i>Вміти</i> проектувати споруди, їх елементи, оточення, які б органічно вписувалися у певне архітектурне середовище; самостійно виготовляти макети.

Програма навчальної дисципліни

1. Модуль Мала споруда громадського призначення

1. Змістовий модуль 1. Підготовка та задум проекту

Тема 1. Семінар на тему «Мала споруда громадського призначення».

Тема 2. Реферат за питаннями семінару.

Тема 3. Клазура до проекту (на вибір викладача: пост вахтового на автостоянці; пост ДАІ; пост рятувальника на пляжі).

2. Змістовний модуль 2. Трансформація задуму та розробка образного рішення

Тема 4. Ескіз-ідея. Варіативні пошуки образу малої споруди громадського призначення (в залежності від індивідуального завдання: пост вахтового на автостоянці; пост ДАІ; пост рятувальника на пляжі).

Тема 5. Графічне виконання в масштабі проекту малої споруди громадського призначення (в залежності від індивідуального завдання: пост вахтового на автостоянці; пост ДАІ; пост рятувальника на пляжі).

Тема 6. Розробка конструкцій сходів. Показ фрагменту в більшому масштабі.

Тема 7. Побудова перспективи.

Тема 8. Спроба подачі.

3. Змістовний модуль 3 Проект.

Тема 9. Лінійне виконання проекту в заданому масштабі, з внесенням коректив в композицію, конструкції та архітектурний образ, враховуючи попередній ЗМ.

Тема 10. Виконання макету об'єкту, що проектується.

Тема 11. Подача проекту (антураж, стафаж, графіка).

2. Модуль. Невеликий громадський будинок.

4. Змістовий модуль 4. Підготовка та задум проекту

Тема 12. Семінар на тему «Кав'ярня на 50 місць».

Тема 13. Реферат за питаннями семінару.

Тема 14. Клазура до проекту Кав'ярня на 50 місць.

5. Змістовний модуль 5. Трансформація задуму та розробка образного рішення

Тема 15. Ескіз-ідея - Варіативні пошуки образу та функціонально-планувальної схеми кав'ярні на 50 місць.

Тема 16. Графічне виконання в масштабі проекту кав'ярні на 50 місць.

Тема 17. Розробка конструкцій вхідної групи (фасад, план і розріз).

Тема 18. Побудова перспективи.

Тема 19. Спроба подачі.

6. Змістовний модуль 6. Проект.

Тема 20. Лінійне виконання проекту в заданому масштабі, з внесенням коректив в композицію, конструкції та архітектурний образ, враховуючи попередній ЗМ.

Тема 21. Виконання макету кав'ярні відповідно до завдання.

Тема 22. Подача проекту (антураж, стафаж, тушева графіка).

3. Модуль. Малоповерховий житловий будинок

7. Змістовий модуль 7. Підготовка та задум проекту

Тема 23. Семінар на тему «Садибний житловий будинок».

Тема 24. Реферат за питаннями семінару.

Тема 25. Підбірка аналогів.

Тема 26. Розрахунок загальної площі будинку та площ окремих приміщень.

Тема 27. Клазура до проекту Садибний житловий будинок.

8. Змістовний модуль 8. Трансформація задуму та розробка образного рішення

Тема 28. Ескіз-ідея. Варіативні пошуки генплану, функціонально-планувальної структури та образу садибного будинку.

Тема 29. В масштабі проекту виконання генплану та розрізу по ділянці з необхідними експлікаціями, які передбачені проектом.

Тема 30. Графічне виконання в масштабі проекту планів, фасадів та розрізу садибного будинку.

Тема 31. Побудова перспективи.

Тема 32. Спроба подачі.

9. Змістовний модуль 9. Проект.

Тема 33. Лінійне виконання проекту в заданому масштабі, з внесенням коректив в композицію архітектурний образ, враховуючи попередній ЗМ.

Тема 34. Виконання макету ділянки з садибним будинком.

Тема 35. Подача проекту (антураж, стафаж, графіка, відмивка).

4. Модуль. Інтер'єр приміщення житлового будинку

10. Змістовий модуль 10. Підготовка та задум проекту

Тема 36. Семінар на тему «Інтер'єр вітальні садибного житлового будинку».

Тема 37. Реферат за питаннями семінару.

Тема 38. Клазура до проекту Інтер'єр вітальні садибного житлового будинку.

11. Змістовний модуль 11. Трансформація задуму та розробка образного рішення

Тема 39. Ескіз-ідея. Варіативні пошуки образу, стилю та колористичного рішення інтер'єру вітальні.

Тема 40. Графічне виконання в масштабі проекту інтер'єру вітальні (планів, розгортки стін).

Тема 41. Побудова перспективи.

Тема 42. Спроба подачі.

12. Змістовний модуль 12. Проект.

Тема 43. Лінійне виконання проекту в заданому масштабі, з внесенням коректив в композицію, колористику та образ, враховуючи попередній ЗМ.

Тема 44. Подача проекту в кольорі.

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Мала споруда громадського призначення.	64
2	Кав'ярня на 50 місць.	64
3	Садибний житловий будинок.	64
4	Інтер'єр вітальні садибного житлового будинку.	64
	Разом	256

Самостійна робота по кожному модулю

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Підготовка до семінару, написання реферату та підбір аналогів, виконання клаузури	41
2	Виконання ескіз-ідеї	41
3	Виконання ескізу проекту	41
4	Виконання проекту та подача	41
	Разом	164

Склад курсового проекту по кожному з модулів

Виконання клаузури на задану тему.

Робота над архітектурним образом та функціонально-планувальною структурою об'єкту проектування.

Виконання ескізу проекту.

Виконання проекту. Виконання макету.

Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи. Форма проведення поточного контролю під час практичних занять – оцінка виконаних студентами робіт, макетів, перевірка підготовлених рефератів.

Модульний контроль здійснюється під час практичних занять під контролем викладача або при кафедральному перегляді виконаних робіт відповідно до планових модульних контролів, передбачених робочою програмою. Форма контролю – захист графічних робіт та усне опитування студентів на семінарах.

Підсумковий контроль – оцінка графічних робіт кафедрою. Засоби контролю - захист графічних робіт, оцінка рефератів.

Розподіл балів, які отримують студенти

<u>1. Модуль Мала споруда громадського призначення</u>			
Поточне тестування та самостійна робота			
Змістовий модуль №1	Змістовий модуль № 2	Змістовий модуль № 3	Сума
19	40	41	100
<u>2. Модуль. Невеликий громадський будинок.</u>			
Поточне тестування та самостійна робота			
Змістовий модуль №6	Змістовий модуль № 7	Змістовий модуль № 8	Сума
19	40	41	100
<u>3. Модуль. Малоповерховий житловий будинок</u>			
Поточне тестування та самостійна робота			
Змістовий модуль №11	Змістовий модуль № 12	Змістовий модуль № 13	Сума
19	40	41	100
<u>4. Модуль. Інтер'єр приміщення житлового будинку.</u>			
Поточне тестування та самостійна робота			
Змістовий модуль №11	Змістовий модуль № 12	Змістовий модуль № 13	Сума
19	40	41	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Методичне забезпечення

1. *Мала споруда громадського призначення: Методичні рекомендації до практичних занять для студентів спеціальності 6.120102 «Архітектура будівель і споруд»/ Укладач Ю.О.Хараборська – К.: КНУБА, 2009. – 18 с.*
2. *Кафе на 50 місць: Методичні рекомендації до практичних занять для студентів спеціальності 6.120102 «Архітектура будівель і споруд»/ Укладач Ю.О.Хараборська – К.: КНУБА, 2010. – 18 с.*
3. *Садибний житловий будинок: Методичні рекомендації до практичних занять для студентів спеціальності 6.120102 «Архітектура будівель і споруд»/ Укладач Ю.О.Хараборська – К.: КНУБА, 2010. – 24 с.*

Рекомендована література

1. *ДБН В.2.2 – 15 – 2005 "Житлові будинки. Основні положення."* Держбуд України. К. 2005р.
2. *ДБН 360-92***- Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. Держбуд України. К. 2002р.

Базова:

1. *М.В. Лисицин и др.* - Архитектурное проектирование жилых зданий. 1990г.
2. *Г.В.Казаков* – Архітектурна екологія та світлове середовище житла. НУ "Львівська політехніка". Львів. 2001р.
3. *Г.В.Барановский* – Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. Детали. Стройиздат. Вып..2. М. 2003г.
4. *Нейферт* – Строительное проектирование. М.1991г.

Допоміжна:

1. *Л.П. Хохлова* – Справочник индивидуального застройщика. М. 1992г.
2. *Курт Зигель* – Структура и форма в современной архитектуре.
3. *Тим Ньюбери* – Всё о планировке сада. Кладезь-Букс. М. 2006г.
4. *Тим Ньюбери* – Дизайн вашего сада. Кладезь-Букс. М. 2005г.
5. *Ноэль Кингсбери* – Основы озеленения сада. Кладезь-Букс. М. 2005г.
6. *Ноэль Кингсбери* – Микросбордеры. Дизайн и посадка. Кладезь-Букс. М. 2005г.

Інформаційні ресурси

1. <http://library.knuba.edu.ua/>

Доповнення і зміни до робочої навчальної програми на 20__/20__ н.р.

До робочої програми внесені такі зміни: _____

Робоча навчальна програма переглянута і ухвалена на засіданні кафедри
“ ___ ” _____ 20__ р. протокол №__.

Внесені зміни підтверджую

_____ Завідувач кафедри, проф. Ковальський Л.М.

Доповнення і зміни до робочої навчальної програми на 20__/20__ н.р.

До робочої програми внесені такі зміни: _____

Робоча навчальна програма переглянута і ухвалена на засіданні кафедри
“ ___ ” _____ 20__ р. протокол №__.

Внесені зміни підтверджую

_____ Завідувач кафедри, проф. Ковальський Л.М.

Доповнення і зміни до робочої навчальної програми на 20__/20__ н.р.

До робочої програми внесені такі зміни: _____

Робоча навчальна програма переглянута і ухвалена на засіданні кафедри
“ ___ ” _____ 20__ р. протокол №__.

Внесені зміни підтверджую

_____ Завідувач кафедри, проф. Ковальський Л.М.

Доповнення і зміни до робочої навчальної програми на 20__/20__ н.р.

До робочої програми внесені такі зміни: _____

Робоча навчальна програма переглянута і ухвалена на засіданні кафедри
“ ___ ” _____ 20__ р. протокол №__.

Внесені зміни підтверджую

_____ Завідувач кафедри, проф. Ковальський Л.М.