

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І  
АРХІТЕКТУРИ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КНУБА, д.е.н., професор

П.М. Куліков

2016 р.

## ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА ПІДГОТОВКИ

ДОКТОР ФІЛОСОФІЇ (третій освітньо-науковий рівень)

*(назва рівня вищої освіти)*

галузь знань 19 «Будівництво та архітектура»

*(шифр та назва галузі знань)*

спеціальність 191 «Архітектура та містобудування»

*(код і назва спеціальності)*

кваліфікація доктор філософії (архітектура та містобудування )

*(шифр і назва кваліфікації)*

**РОЗГЛЯНУТО ТА ЗАТВЕРДЖЕНО**

Вченою радою Київського національного  
університету будівництва і архітектури  
протокол № 44 від 27 травня 2016 р.

Київ 2016

## ПЕРЕДМОВА

### **Розроблено**

робочою групою КНУБА,  
архітектурний факультет

### **Затверджено та надано чинності**

Рішенням Вченої ради КНУБА  
Протокол № 44 від 27.05.2016 р.

### **Розробники:**

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь та вчене звання, посада, назва установи)

Кашенко Олександр Володимирович, д.т.н., професор, декан архітектурного факультету Київського національного університету будівництва і архітектури;

Панченко Тамара Федотівна, д.арх., професор, завідувач кафедри ландшафтної архітектури Київського національного університету будівництва і архітектури;

Тімохін Віктор Олександрович, д.арх., професор, завідувач кафедри дизайну архітектурного середовища Київського національного університету будівництва і архітектури;

Товбич Валерій Васильович, д.арх., професор, завідувач кафедри інформаційних технологій в архітектурі Київського національного університету будівництва і архітектури;

Були враховані методичні рекомендації, що розроблені сектором вищої освіти Науково-методичної Ради Міністерства освіти і науки України.

## ВСТУП

*Освітньо-наукова програма (ОНП)* є нормативним документом, у якому визначається нормативний термін та зміст навчання, нормативні форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу та рівня освіти та професійної підготовки доктора філософії за спеціальністю 19 «Будівництво та архітектура»

ОНП є складовою галузевого стандарту вищої освіти і використовується при:

- розробленні складових стандартів вищої освіти (варіативні частини освітньо - наукової програми підготовки доктора філософії за спеціальністю 19 «Будівництво та архітектура»);
- розробленні навчального плану, програм навчальних дисциплін і практик;
- розробленні складової галузевого стандарту вищої освіти (засоби діагностики якості вищої освіти);
- визначенні змісту навчання, як бази для опанування новими науковими спеціальностями, кваліфікаціями;
- визначенні змісту навчання в системі перепідготовки та підвищення кваліфікації.

## 1 ГАЛУЗЬ ВИКОРИСТАННЯ

Рівень вищої освіти	Рівень вищої освіти згідно ст. 5 ЗУ «Про вищу освіту»: – третій (освітньо-науковий) рівень.
Ступінь, що присвоюється	Ступінь, що присвоюється, згідно ст. 3У «Про вищу освіту»: – доктор філософії PhD.
Назва галузі знань	19 «Будівництво та архітектура»
Назва спеціальності	191 «Архітектура та містобудування»
Рівень кваліфікації	8, згідно Національної рамки кваліфікацій
Обмеження щодо форм навчання	Форма навчання – очна та заочна
Кваліфікація освітня, що присвоюється	– 2144 «Професіонал в галузі архітектури та містобудування»; – 2310 «Викладачі університетів та вищих навчальних закладів»
Кваліфікація в дипломі	– Доктор філософії з архітектури та містобудування
Нормативний термін навчання	Чотири роки
Опис предметної області	<p><b>Об'єкти вивчення:</b> процеси формоутворення об'єктів архітектури та містобудування .</p> <p><b>Цілі навчання:</b> розробляти, моделювати, створювати нові та вдосконалювати наявні об'єкти архітектури та містобудування</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області:</b> поняття, концепції, принципи та методи дослідження, розроблення та модернізації, що використовуються з метою покращення функціональних, конструктивних, ергономічних, технологічних, експлуатаційних та естетичних характеристик об'єктів архітектури та містобудування , створення гармонічного предметного середовища.</p> <p><b>Методи, методика та технології:</b> оптимізація архітектурних рішень населених місць і регіонів з урахуванням соціально-економічних, демографічних, екологічних і природних умов на базі сучасних інформаційних технологій, методи імітаційного моделювання та багатофакторної оцінки якості, прогнозування. Методика і методологія дослідження та оцінки штучного предметно-просторового середовища, закономірності архітектурного формотворення, структурно-логічні та структурно-функціональні зв'язки.</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> комп'ютерні системи математичного моделювання, автоматизованого проектування, засоби для макетування.</p>
Академічні права випускників	Мають право продовжити навчання в докторантурі.

Освітньо-наукова програма поширюється на органи управління вищою освітою, вищі навчальні заклади, а також міністерства, відомства, асоціації, підприємства, організації різних форм власності, де готуються фахівці третього освітньо-наукового рівня.

Освітньо-наукова програма встановлює:

–наукову складову частину змісту навчання у навчальних об'єктах, їх інформаційний обсяг та рівень засвоєння у процесі підготовки відповідно до вимог Національної рамки кваліфікацій;

–форми державної атестації;

–нормативний термін навчання.

Освітньо-наукова програма є обов'язковою для вищих навчальних закладів, що готують фахівців даного профілю та придатна для цілей сертифікації фахівців та атестації випускників вищих навчальних закладів.

## 2 РОЗПОДІЛ ЗМІСТУ ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТА ПОСЛІДОВНІСТЬ ДИСЦИПЛІН ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ

2.1 Освітньо-наукова програма передбачає такі цикли підготовки:

- загальної підготовки;
- професійної підготовки;
- вибіркового дисциплін.

Освітня частина програми передбачає нормативні професійно-орієнтовані загальні дисципліни та дисципліни професійної підготовки і забезпечує отримання освітньо-наукового рівня доктора філософії за спеціальністю.

Професійна частина програми передбачає нормативну частину (спеціальні дисципліни та науково-практичну підготовку), що разом з освітньою частиною програми забезпечує отримання освітньо-наукового рівня «доктора філософії» за спеціальністю.

Складовою освітньо-наукової програми є також вибіркова частина.

Навчальні програми дисциплін за професійним спрямуванням аспірантів орієнтовані у напрямку підвищення їх фундаментальності, наукового і професійного рівня, до них включено останні досягнення відповідної наукової галузі. Важливим є залучення здобувачів, які навчаються за програмою «доктор філософії», до роботи з монографічною і періодичною науковою вітчизняною та іноземною літературою.

Заклад освіти має право у встановленому порядку змінювати назви навчальних дисциплін.

2.2 Наукова складова має забезпечити формування наступних *умінь та знань*:

- побудови моделей складних систем і процесів;
- використання сучасних моделей та комп'ютерних методів для реалізації задач дослідження;
- застосування сучасних методів експериментальних досліджень архітектурно-містобудівних систем, математичних методів планування експерименту та обробки його результатів;
- застосування сучасних методів оптимізації під час вирішення архітектурно-містобудівних науково-дослідних задач;
- проведення бібліографічного пошуку науково-технічної інформації із залученням сучасних інформаційних технологій;
- формулювання мети дослідження та складання техніко-економічного обґрунтування проведення дослідження;
- використання сучасних методів досліджень, модифікування існуючих та розробка нових методів, виходячи із задач конкретного дослідження;
- обробка отриманих результатів, аналіз та осмислювання їх з урахуванням опублікованих матеріалів;
- проведення патентних досліджень і оформлення матеріалів заявок на об'єкти інтелектуальної власності;

– оформлення підсумків виконаної роботи у вигляді звітів, рефератів, наукових статей, доповідей і заявок на винаходи, корисні моделі тощо, згідно з установленими вимогами, із залученням сучасних засобів редагування і друку.

2.3 Розподіл змісту освітньо-наукової програми підготовки надано у таблиці 1.

2.4 Перелік навчальних дисциплін та логічна послідовність їх вивчення з формами атестації аспірантів наведено у таблиці 2.

Таблиця 1 – Розподіл змісту освітньо-наукової програми

Цикл підготовки	%	Максимальний навчальний час за циклами (академічних годин/кредитів)
Освітня частина програми, у складі:		
– цикл загальної підготовки		300/10
– цикл професійної підготовки за вибором ВНЗ		300/10
– цикл професійної підготовки за вибором аспіранта		300/10
Наукова частина, у складі:		
– наукова діяльність		2100/70
– дисертаційна робота		3480/116
Педагогічна діяльність		720/24
Максимальний навчальний час загальної підготовки		7200/240

1 кредит – 30 годин.

Таблиця 2 – Перелік навчальних дисциплін з логічною послідовністю їх вивчення та наукова складова підготовки з формами атестації аспірантів (PhD) за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» (очна, вечірня та заочна форма)

Вид роботи	Назва курсу програми підготовки	Кредити ECTS	Вид занять	Форма оцінювання, відповідальність
<b>1-й рік підготовки</b>				
<b>1-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 1: <i>Детальний аналіз сучасного стану проблеми дисертаційного дослідження</i>	Мін. 10	К/СР	НК, кафедра
НДР	Дисертаційна робота 1: <i>Огляд літературних джерел та визначення основних напрямів досліджень за проблемою</i>	9,5	К/СР/НД	А-НК, кафедра (звіт)
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 1:	4	Л/П/СР	А-ЛД

	<i>Соціально-економічні основи проектування архітектурних та містобудівних проектів</i>			
НР-О <sup>2</sup>	Вибірковий курс 1: <i>Типологія і архітектурно-планувальна організація. Еволюція та сучасні проблеми ландшафтної архітектури Проблеми архітектурно-містобудівної естетики</i>	2,5	Л/П/СР	Е-ЛД/НК
НПР	Педагогічна діяльність 1: <i>Участь у проведенні навчальних практик, практичних робіт за спеціальними дисциплінами, літній практиці студентів</i>	4	К/СР/П	А- ЗК, ДМАП
<b>2-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 2: <i>Участь у НДР (кафедральних, бюджетних, госпдоговірних, грантових, підготовка патентів, публікацій)</i>	Мін. 10	К/НД	А-НК/ЗК, кафедра.
НДР	Дисертаційна робота 2: <i>Підготовка розгорнутого «докторського проекту» (doctoral proposal: обґрунтування і план майбутнього дослідження - включно з розгорнутим критичним аналізом літератури)</i>	Мін. 9,5	К/СР/НД	А- НК/ЗК, кафедра (докторський проект)
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 2: <i>Тенденції та напрямки теорії і практики сучасної архітектури</i>	4	Л/П/СР	Е - ЛД
НР-О <sup>2</sup>	Вибірковий курс 2: <i>Типологія та архітектурно-планувальна організація. Еволюція та сучасні проблеми ландшафтної архітектури. Проблеми архітектурно-містобудівної естетики.</i>	2,5	Л/П/СР	З -ЛД/НК
НПР	Педагогічна діяльність 2: <i>Участь у проведенні навчальних практик, практичних робіт за спеціальними дисциплінами, літній практиці студентів</i>	4	К/СР/П	А- ЗК, ДМАП
<b>2-й рік підготовки</b>				
<b>3-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 3: <i>Участь у наукових конференціях, НДР кафедри, підготовка і публікація статей та патентів</i>	Мін. 11	К/НД	А-НК/ЗК, кафедра (Тези та матеріали доповідей, розділи звітів з НДР, рукописи



				статей)
НДР	Дисертаційна робота 3: <i>Проведення досліджень згідно індивідуального плану роботи аспіранта.</i>	Мін. 11	К/СР/НД	А- НК, кафедра (звіт, розділи дисертаційної роботи)
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 3: <i>Іноземна мова професійного спілкування</i>	1,5	П/СР	А -НК/ЗК
НР-О <sup>2</sup>	Вибірковий курс 3: Тенденції розвитку архітектурної та пам'ятко-охоронної діяльності. Методологічні основи гармонізації планувальної організації міста. Нормативні основи проектування цивільних будівель і споруд.	2,5	Л/П/СР	А -ЛД/НК
НПР	Педагогічна діяльність 3: <i>Участь у проведенні практичних робіт зі студентами за спеціальними дисциплінами, лекції за напрямом дисертації</i>	4	К/СР/П	З-ЗК, ДМАП
<b>4-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 4: <i>Участь у наукових конференціях, НДР кафедри, підготовка і публікація статей та патентів</i>	Мін. 9	К, НД	А-НК/ЗК, кафедра (Тези та матеріали доповідей, розділи звітів з НДР, рукописи статей)
НДР	Дисертаційна робота 4: <i>Проведення досліджень згідно індивідуального плану роботи аспіранта</i>	Мін. 9	К/СР/НД	А- НК/ЗК, кафедра(звіт)
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 4: <i>Іноземна мова професійного спілкування</i>	1,5	П/СР	А -НК/ЗК
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 4: <i>Планування експерименту</i>	3	Л/П/СР	З - ЛД
НР-О <sup>2</sup>	Вибірковий курс 4: Нормативні основи проектування цивільних будівель і споруд. Сучасні конструктивні та оздоблювальні матеріали. Економіка, менеджмент, маркетинг в сфері архітектури та містобудування	2,5	Л/П/СР	З -ЛД/НК
НР - О <sup>3</sup>	<i>Підготовка до дисертаційного екзамену зі спеціальності</i>	1	К/СР	Е-НК, ЗК, ДМАП
НПР	Педагогічна діяльність 4: <i>Участь у проведенні практичних робіт за спеціальними дисциплінами, лекції за напрямом дисертації, виробничій практиці студентів.</i>	4	К/СР/П	З - НК/ЗК, ДМАП

<b>3-й рік підготовки</b>				
<b>5-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 5: <i>Участь у наукових конференціях, НДР кафедри, публікація статей та патентів</i>	Мин. 7,5	К, НД	А-НК/ЗК, кафедра. Тези та матеріали доповідей, статті.
НДР	Дисертаційна робота 5: <i>Написання основних розділів дисертації з результатами досліджень, отриманими особисто дисертантом, з їх аналізом і узагальненням</i>	Мин. 14	К/СР/НД	А- НК/ЗК, кафедра. (звіт)
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 5: <i>Іноземна мова професійного спілкування</i>	1,5	П/СР	А -НК/ЗК
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 5: <i>Планування експерименту</i>	3	Л/П/СР	А - ЛД
НПР	Педагогічна діяльність 5: <i>Участь у проведенні практичних робіт за спеціальними дисциплінами, лекції за напрямом дисертації, підготовка методичних вказівок.</i>	4	К/СР/П	З - НК/ЗК, ДМАП
<b>6-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 6: <i>Участь у наукових конференціях у т.ч. міжнародних, НДР кафедри, підготовка і публікація статей у т.ч. у англomовному рецензованому журналі, проведення експериментальних досліджень</i>	Мин. 8,5	К, НД	А-НК/ЗК, кафедра (Тези та матеріали доповідей, розділи звітів з НДР, рукописи статей)
НР	Дисертаційна робота 6: <i>Закінчення оформлення основних розділів дисертації за результатами досліджень, отриманими особисто дисертантом, з їх аналізом і узагальненням</i>	Мин. 16	К/СР/НД	А- НК/ЗК, кафедра. (звіт)
НР-О <sup>1</sup>	Обов'язковий курс 6: <i>Іноземна мова професійного спілкування</i>	1,5	П/СР	А -НК/ЗК
НПР	Педагогічна діяльність 6: <i>Участь у проведенні практичних робіт за спеціальними дисциплінами, лекції за напрямом дисертації, підготовка методичних вказівок.</i>	4	К/СР/П	З - НК/ЗК, ДМАП
<b>4-й рік підготовки</b>				
<b>7-й семестр</b>				
НДР	Наукова діяльність 7: <i>Участь у наукових конференціях у т.ч. міжнародних, НДР кафедри, підготовка і публікація статей у т.ч.</i>	Мин. 14	К, НД	А-НК/ЗК, кафедра (Тези та матеріали доповідей,

	<i>у англomовному рецензованому журналі.</i>			розділи звітів з НДР, рукописи статей)
НДР	<i>Дисертаційна робота 7: Підготовка та проведення розширеного семінару кафедри з розгляду підготовленої дисертаційної роботи. Внесення змін до дисертації за результатами, підготовка автореферату.</i>	16	С	А- НК/ЗК, кафедра (Рішення розширеного засідання кафедри, закінчена дисертаційна робота)
<b>8-й семестр</b>				
НДР	<i>Дисертаційна робота 8: Підготовка до захисту дисертаційної роботи. Розсилання дисертаційної роботи та автореферату опонентам, членам спеціалізованої вченої ради ВНЗ чи наукової установи. Захист.</i>	30	С	А- НК/ЗК, кафедра Розсилання, звіт з проведення захисту з висновками про присудження ступеню PhD

Оволодіння програмою PhD оцінюються в кредитах і аспірант вважається таким, що успішно виконав річний індивідуальний план, якщо він набрав не менше 60 кредитів. За власною ініціативою аспірант може набрати і більше кредитів.

Аналогічно, аспірант вважається таким, що успішно виконав індивідуальну програму підготовки PhD, якщо він набрав не менше 240 кредитів.

**Використанні позначення та скорочення:**

- Вид роботи: НР – навчальна робота;  
НДР – науково-дослідна робота;  
НПР – науково-педагогічна робота.
- Вид курсу: О<sup>1</sup> – обов’язковий;  
О<sup>2</sup> – додатковий, але обов’язковий;  
О<sup>3</sup> – визначається науковим керівником по основних розділах дисертації, (узгоджується зав. кафедрою).
- Вид занять: К – консультації;  
СР – самостійна робота;  
НД – особисте наукове дослідження;  
Л – лекції;  
П – практичні роботи;  
С – семінари.
- Форма оцінки: А – атестація;  
З – залік;  
Е – екзамен.
- Відповідальні за оцінювання:  
НК – науковий керівник;

ЗК – завідувач кафедри;  
Кафедра – засідання кафедри;  
ЛД – лектор дисципліни або курсу.

За розділом «Науково-дослідна робота» встановлюється наступна диференціація наданих кредитів:

Участь у науково-дослідних темах:

Кафедральна – 2.

Міжкафедральна для молодих вчених – 2.

За бюджетними грантами в Україні, госпдоговірна (за напрямом дисертаційного дослідження) – 3.

За міжнародними грантами – 4.

Тези доповідей (1-2 стор.), постери, презентації на наукових конференціях, наукових семінарах:

Університетська – 2.

Всеукраїнські та міжнародні (в Україні і ближньому зарубіжжі) – 3.

Зарубіжна (далеке зарубіжжя) – 5.

Статті (більш 2 стор.):

Нефахові видання, збірники статей, матеріалів – 3.

Статті у фахових українських виданнях – 6.

Статті у фахових зарубіжних виданнях – 8.

Статті у зарубіжних наукових виданнях, включених до системи Scopus – 10.

За розділом «Дисертаційні дослідження» встановлюється щосеместрова звітність аспіранта у вигляді реферату або частин (розділів) дисертаційної роботи.

### 3 ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ДОКТОРІВ ФІЛОСОФІЇ (Архітектура та містобудування)

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та професійної практики.
Загальні компетентності	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здатність вчитися і бути сучасно навченим.</li> <li>2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професії.</li> <li>3. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</li> <li>4. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</li> <li>5. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</li> <li>6. Дух підприємництва, здатність виявляти ініціативу при розробці проектів.</li> <li>7. Здатність до критичного аналізу, оцінки і синтезу нових та складних ідей.</li> <li>8. Здатність розробляти та управляти проектами.</li> <li>9. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</li> <li>10. Здатність спілкування з широкою науковою спільнотою та громадськістю в певній галузі наукової та/або професійної діяльності.</li> <li>11. Здатність працювати в команді.</li> <li>12. Здатність діяти соціально відповідально та громадянсько свідомо.</li> </ol>
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здатність проводити структурно-логічний аналіз існуючих та нових архітектурно-містобудівних систем.</li> <li>2. Здатність синтезувати оптимальні (раціональні) архітектурно-містобудівні системи чи їх складові на основі аналізу із застосуванням комп'ютерних технологій</li> <li>3. Здатність проводити планування дослідження із залученням сучасних інформаційних технологій, формувати цілі дослідження, складати техніко-економічне обґрунтування досліджень, що проводяться.</li> <li>4. Здатність надати науково-практичне обґрунтування проектів.</li> <li>5. Здатність організовувати та проводити комплексні дослідження у галузі архітектури.</li> <li>6. Здатність моделювати процеси в архітектурній діяльності та її складових з метою оптимізувати процеси.</li> <li>7. Здатність розробляти математичні, логічні, структурні, лінгвістичні моделі об'єктів архітектури, містобудування та процесів їх дослідження і розробки.</li> <li>8. Здатність розробляти методику і методологію дослідження та оцінки штучного предметно-просторового середовища й окремих його форм.</li> </ol>

	<p>9. Здатність здійснювати пошук планувальних, архітектурно-конструктивних і об'ємно-просторових рішень будівель і споруд у складних мовах будівництва.</p> <p>10. Здатність обробляти отримані результати, аналізувати і осмислювати їх з урахуванням опублікованих матеріалів, подавати підсумки роботи, що виконана, у вигляді звітів, рефератів, наукових статей і заявок на винаходи, які оформлені згідно з установленими вимогами із залученням сучасних засобів редагування і друку.</p> <p>11. Здатність удосконалювати існуючі принципи, методи, моделі, алгоритми, процедури.</p> <p>12. Здатність забезпечувати і контролювати дотримання у колективі загальноприйнятих норм поведінки і моралі та безконфліктних стосунків, використовуючи засоби індивідуального та колективного впливу на свідомість людей.</p> <p>13. Здатність, використовуючи знання форм і методів наукового пізнання, застосовувати їх у галузі архітекткри, містобудування, реставрації, реконструкції.</p> <p>14. Здатність використовувати знання сутності, принципів, методів, особливостей наукового пізнання для вивчення і розв'язання проблем у галузі проектно-планувальних робіт, регулювання і управління процесами функціонування і розвитку регіонів, міст і сіл, рекреаційно-ландшафтних територій.</p> <p>15. Здатність прогнозувати зміни в розвитку та параметрах архітектурно-містобудівних систем та їх складових, використовуючи патентні дослідження, рекомендації і стандарти, світову наукову та технічну літературу.</p> <p>16. Здатність проводити викладацьку діяльність у вищих навчальних закладах.</p> <p>17. Здатність приймати відповідальність за навчання інших.</p>
--	--

## 4 НОРМАТИВНИЙ ТА ВАРІАТИВНИЙ ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ДОКТОРІВ ФІЛОСОФІЇ, СФОРМУЛЬОВАНИЙ У РЕЗУЛЬТАТАХ НАВЧАННЯ

Кваліфікаційний рівень доктора філософії відповідає восьмому рівню Національної рамки кваліфікацій (НРК) – «Здатність розв’язувати комплексні проблеми в галузі професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та/або професійної практики».

**Результати навчання** - компетентності (знання, розуміння, уміння, цінності, інші особисті якості ), які набуває та/або здатна продемонструвати особа після завершення навчання.

### ***КЛАСИФІКАЦІЯ В КОГНІТИВНІЙ (ПІЗНАВАЛЬНІЙ) СФЕРІ***

**Знання** – здатність запам’ятати або відтворити факти (терміни, конкретні факти, методи і процедури, основні поняття, правила і принципи тощо)

**Розуміння** – здатність розуміти та інтерпретувати вивчене. Це означає уміння пояснити факти, правила, принципи; перетворити словесний матеріал у, наприклад, у моделі математичні вирази; прогнозувати майбутні наслідки на основі отриманих знань.

**Застосування** – здатність використати вивчений матеріал у нових ситуаціях, наприклад, застосувати ідеї та концепції для розв’язання конкретних задач.

**Аналіз** – здатність розбивати інформацію на компоненти, розуміти їх взаємозв’язки та організаційну структуру, бачити помилки й огріхи в логіці міркувань, різницю між фактами і наслідками, оцінювати значимість даних.

**Синтез** – здатність поєднати частини разом, щоб одержати ціле з новою системною властивістю.

**Оцінювання** – здатність оцінювати важливість матеріалу для конкретної цілі.

<b>Знання</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) <i>визначити</i> рівень закордонних досліджень в напрямі дисертаційних досліджень;</li><li>2) <i>зібрати</i> літературні джерела щодо завдання, методів, моделей в предметній галузі;</li><li>3) <i>відтворити</i> стан запатентованих рішень як вітчизняних, так і закордонних фондів в галузі досліджень;</li><li>4) <i>скласти список</i> основних досліджень, об’єктів, архітекторів, які працювали в певному напрямку;</li><li>5) <i>назвати</i> прізвища та об’єкти видатних сучасних архітекторів;</li><li>6) <i>пояснити</i> принципи і прийоми реконструкції будівель і споруд у різноманітних умовах;</li><li>7) <i>назвати</i> найбільш значущі сучасні архітектурні об’єкти;</li><li>8) <i>визначити</i> стильові і конструктивні системи і їх вплив на архітектуру;</li><li>9) <i>назвати</i> основні методи імітаційного моделювання та багатофакторної оцінки якості містобудівних рішень;</li><li>10) <i>назвати</i> методи та способи та засоби архітектурно-</li></ol>
---------------	---

	<p>розпланувального формування містобудівних об'єктів;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11) <i>описати</i> структуру та навести основні принципи застосування методів;</li> <li>12) <i>визначити</i> архітектурно-конструктивні системи сучасних об'єктів архітектури;</li> <li>13) <i>перелічити</i> основні нормативні та правові закони (документи), регламентуючі архітектурну діяльність;</li> <li>14) <i>перелічити</i> основні типологічні ознаки громадських будівель;</li> <li>15) <i>назвати</i> основні етапи еволюції ландшафтної архітектури;</li> <li>16) <i>назвати</i> шедеври із історії світової архітектури;</li> <li>17) <i>навести</i> приклади проблем архітектурно-містобудівної системи;</li> <li>18) <i>навести</i> принципи архітектурного проектування цивільних будівель і споруд;</li> <li>19) <i>назвати</i> шедеври української архітектури та мистецтва 20 ст;</li> <li>20) <i>назвати</i> проблеми містобудівних систем і формацій;</li> <li>21) <i>описати</i> процедуру затвердження та узгодження проекту;</li> <li>22) <i>навести</i> приклад класифікації громадських споруд.</li> </ol>
<p><b>Розуміння</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>ілюструвати</i> архітектурно-планувальну організацію сакральних споруд;</li> <li>2) <i>оцінити</i> сучасні тенденції громадських будівель складних форм та конструкцій;</li> <li>3) <i>оцінити</i> повноту та стан термінологічного апарату архітектури і містобудування;</li> <li>4) <i>прояснити</i> можливість реконструкції та реставрації в пам'ятникоохоронній діяльності;</li> <li>5) <i>співставити</i> витвори мистецтва і архітектури різних періодів;</li> <li>6) <i>проілюструвати</i> використання сучасних матеріалів в архітектурі;</li> <li>7) <i>класифікувати</i> методи реставрації пам'яток архітектури;</li> <li>8) <i>класифікувати</i> методи моделювання функціональних процесів;</li> <li>9) <i>провести</i> ієрархічну структуру православних храмів;</li> <li>10) <i>ілюструвати</i> принципи сталого розвитку еколого-містобудівних систем;</li> <li>11) <i>ілюструвати</i> вибір критеріїв оптимальності при вирішенні задач планувальних рішень;</li> <li>12) <i>прояснити</i> основні проблеми побудови містобудівних мереж</li> <li>13) <i>прояснити</i> вимоги, що пред'являються до сучасних мереж;</li> <li>14) <i>оцінити</i> сучасні методи формоутворення в архітектурі;</li> <li>15) <i>ілюструвати</i> сучасні методи цифрового (параметричного) проектування;</li> <li>16) <i>оцінити</i> основні стандарти в архітектурі;</li> <li>17) <i>прояснити</i> методи побудови сучасних глобальних, локальних, типологічних мереж;</li> <li>18) <i>ілюструвати</i> принципи організації та функціонування основних ієрархій систем;</li> <li>19) <i>оцінити</i> методи оптимізації при вирішенні задач архітектурного проектування;</li> <li>20) <i>ілюструвати</i> вибір при побудові моделі гармонізації планувального розвитку міст;</li> <li>21) <i>ілюструвати</i> вибір регресійної моделі досліджуваного об'єкта та процесу, при плануванні експерименту.</li> </ol>



<p><b>Застосування знань</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) розробити структурні та/або функціональні схеми житла;</li> <li>2) застосувати отримані знання та використати розроблені моделі для оформлення заявок на винаходи та подати їх до Укрпатенту.</li> <li>3) розробити функціональну модель об'єкту, запропонованого в процесі дисертаційних досліджень;</li> <li>4) розробити математичну модель об'єкту, запропонованого в процесі дисертаційних досліджень;</li> <li>5) розробити модель просторово-часової обробки розвитку архітектурного об'єкту;</li> <li>6) розробити структурну модель наукового дослідження;</li> <li>7) розробити модель класифікатора житлових чарунок;</li> <li>8) модифікувати математичні моделі до задач дослідження;</li> <li>9) підготувати вхідні дані для систем автоматизованого проектування об'єктів дослідження;</li> <li>10) виявити вплив технологічного процесу на архітектуру і містобудування;</li> <li>11) застосувати сучасні методи синтезу мистецтв в архітектурі;</li> <li>12) оцінити результати моделювання об'єктів (процесів);</li> <li>13) знайти оптимальні параметри приміщень в об'єкті з використанням сучасних систем автоматизованого проектування;</li> <li>14) вибрати оптимальний план проведення експерименту в задачах експериментального дослідження;</li> <li>15) вибрати оптимальну систему організації (проектної, наукової);</li> <li>16) вибрати оптимальну архітектуру мережі об'єктів, що розробляються;</li> <li>17) організувати роботу колективу співробітників по вирішенню проектних задач;</li> <li>18) організувати роботу з іноземними організаціями по спільним проектам;</li> <li>19) підготувати статті на іноземній мові до випуску у міжнародних професійних журналах.</li> </ol>
<p><b>Аналіз</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) аналізувати літературні джерела в предметній галузі та визначити існуючі недоліки;</li> <li>2) дослідити вітчизняний та закордонний проектний та патентний фонд та запропонувати нові рішення в досліджуваній галузі;</li> <li>3) оцінити існуючі методи виміру просторових координат об'єктів як по точності, так і по вартості;</li> <li>4) проаналізувати міру відповідальності за прийняті проектні (наукові) рішення;</li> <li>5) оцінити вимоги до завдання дослідження (проектування);</li> <li>6) проаналізувати методи досягнення мети;</li> <li>7) дослідити та запропонувати нові більш ефективні методи формування дослідницької мети;</li> <li>8) оцінити можливість реалізації дослідження (проекту);</li> <li>9) розділити на складові складну дослідницьку мету;</li> <li>10) розділити на складові задачі дослідження та шляхом моделювання визначити недоліки, які виникають на кожному з етапів;</li> <li>11) протиставити критерії вибору просторових та планувальних моделей для задач проектування;</li> <li>12) розділити на складові етапи наскрізний цикл проектування з метою вибору оптимального математичного апарату моделювання;</li> <li>13) провести аналіз поширення соціально значимої інформації про</li> </ol>

	<p>проекти;</p> <p>14) <i>провести аналіз</i> сучасних методів з метою оптимального вибору при проектуванні мереж;</p> <p>15) <i>проаналізувати</i> функції та архітектуру проекту, що розробляється, та обрати оптимальні засоби управління;</p> <p>16) <i>провести аналіз</i> експериментальних даних по об'єкту, що досліджується, та визначити достовірність та адекватність використаної моделі.</p>
<b>Синтез</b>	<p>1) <i>аргументувати</i> вибір напряму дослідження;</p> <p>2) <i>поєднати</i> просторову та часову інформацію із врахуванням обмежень, виявлених при аналізі складових;</p> <p>3) <i>поєднати</i> часову та просторову моделі дослідження;</p> <p>4) <i>розробити</i> прийнятне рішення щодо формування схеми архітектурної діяльності;</p> <p>5) <i>розробити</i> математичну модель формування об'єкту на основі існуючих або запропонованих методів;</p> <p>6) <i>інтегрувати</i> рішення щодо формування об'єкту проектування в структуру просторового рішення;</p> <p>7) <i>розробити</i> математичну модель просторово-часової обробки інформації для детальних досліджень;</p> <p>8) <i>розробити</i> математичну модель для оцінки ефективності;</p> <p>9) <i>синтезувати</i> математичну модель дослідження в проектний процес;</p> <p>10) <i>узгодити</i> математичну модель процесу з математичної моделлю об'єкту проектування;</p> <p>11) <i>синтезувати</i> модель в іншу модель більш високого рівня;</p> <p>12) <i>синтезувати</i> мистецьку модель в інтер'єр проекту;</p> <p>13) <i>розробити</i> модель сакральної споруди з заданими художніми властивостями</p> <p>14) <i>синтезувати</i> оптимальну освітницьку мережу;</p> <p>15) <i>порівняти</i> властивості сучасних методик та методів дослідження та обрати оптимальний варіант.</p>
<b>Оцінювання</b>	<p>1) <i>оцінити</i> рівень прийнятих рішень;</p> <p>2) <i>встановити</i> можливий рівень витрат для реалізації проекту;</p> <p>3) <i>оцінити</i> можливий рівень витрат для забезпечення ефективності прийнятого рішення;</p> <p>4) <i>оцінити</i> можливий ефективності дослідження;</p> <p>5) <i>встановити</i> ймовірність правильної класифікації складових проектного рішення;</p> <p>6) <i>визначити</i> умови ефективного застосування прийнятої методики;</p> <p>7) <i>оцінити</i> можливість застосування сучасних оздоблювальних матеріалів;</p> <p>8) <i>оцінити</i> результати моделювання процесів та модифікувати значення варійованих параметрів для досягнення мети завдання на проектування;</p> <p>9) <i>оцінити</i> результати моделювання при використанні моделей елементів та складових різного ієрархічного рівня;</p> <p>10) <i>порівняти</i> структури матеріалів та скласти рекомендації щодо їх використання;</p> <p>11) <i>оцінити</i> конструктивні рішення та скласти рекомендації по їх використанню;</p> <p>12) <i>оцінити</i> характеристики об'єктів та систем, що проектується, на</p>

	<p>відповідність;</p> <p>13) <i>оцінити</i> сучасні методи формоутворення та скласти рекомендації по їх використанню в об'єктах та системі, що проектується;</p> <p>14) <i>аргументувати</i> вибір виду плану експерименту та методики обробки даних при проведенні експерименту;</p> <p>15) <i>аргументувати</i> вибір критерію оптимальності та методу оптимізації при проведення параметричного та структурного синтезу дослідження;</p> <p>16) <i>оцінити</i> можливість впровадження проведеного дослідження в проектному та в навчальному процесі.</p>
--	--

### **КЛАСИФІКАЦІЯ В ЕМОЦІЙНІЙ (АФЕКТИВНІЙ) СФЕРІ**

**Сприйняття.** Характеризує бажання (направленість) студента отримати необхідну інформацію (уважне вислуховування співбесідника, чутливість до соціальних проблем тощо).

**Реагування.** Стосується активної участі студента в навчальному процесі (виявлення інтересу до предмету, бажання висловитися, зробити презентацію, участь у дискусіях, бажання пояснити та допомогти іншим).

**Ціннісна орієнтація.** Коливається в діапазоні від звичайного визнання певних цінностей до активної їх підтримки. Приклади: віра в демократичні цінності, визнання ролі науки в повсякденному житті, турбота про здоров'я оточуючих, повага до індивідуального та культурного різноманіття.

**Організація та концептуалізація.** Стосується процесів, з якими стикаються особи, коли необхідно поєднати різні цінності, вирішити конфлікти між ними, засвоїти певну систему цінностей. Приклади: особа визнає необхідність балансу між свободою та відповідальністю в демократичному суспільстві, визнає власну відповідальність за свої вчинки, сприймає стандарти професійної етики, адаптує свою поведінку до прийнятих системних цінностей.

**Характеристика системи цінностей.** На даному рівні особа має сформовану систему цінностей, що визначає її відповідну послідовну та передбачувану поведінку. Приклади: самостійність і відповідальність у роботі, професійна повага до етичних принципів, демонстрація доброї професійної, соціальної та емоційної поведінки, здорового способу життя тощо.

<b>Сприйняття</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>вибирати</i> форми та методи отримання необхідної інформації для проведення наукових досліджень;</li> <li>2) <i>використовувати</i> бібліотечний фонд та фахові періодичні видання для аналізу ситуації в галузі досліджень;</li> <li>3) <i>ідентифікувати</i> напрям наукових досліджень з класифікаційним індексом міжнародної патентної класифікації (МПК);</li> <li>4) <i>використати</i> інформацію за відповідним індексом МПК для сприйняття знань про запатентовані технічні рішення;</li> <li>5) <i>знаходити</i> інформацію про поточні дослідження, які виконуються іншими дослідниками через мережу Інтернет;</li> <li>6) <i>використовувати</i> для отримання необхідної інформації міжбібліотечний абонемент;</li> </ol>
-------------------	---

	<p>7) <i>сприймати</i> інформацію та брати участь у дискусіях, які виникають на симпозиумах, форумах, наукових конференціях;</p> <p>8) <i>запитувати</i> керівника проектної групи, брати активну участь в обговоренні результатів проведених досліджень;</p> <p>9) <i>готувати</i> тези доповідей за тематикою наукових конференцій, брати участь у їх проведенні, зав'язувати контакти з представниками інших наукових шкіл;</p> <p>10) <i>сприймати</i> критичне відношення до проведених досліджень та уточнювати їх, та корегувати після обговорення.</p>
<b>Реагування</b>	<p>1) <i>обговорювати</i> результати навчання з науковим керівником та корелювати їх з напрямом дисертаційних досліджень;</p> <p>2) <i>давати вичерпні відповіді</i> на запитання викладача з кожної дисципліни навчального плану;</p> <p>3) <i>дискутувати</i> з викладачем та іншими студентами стосовно спірних питань, які залишилися незрозумілими;</p> <p>4) <i>тренуватися</i> доповідати стосовно вивчення конкретної дисципліни навчального плану;</p> <p>5) <i>задовольняти</i> критерії щодо якості навчання на третьому освітньо-науковому рівні;</p> <p>6) <i>представити</i> презентацію конкретного результату, отриманого в результаті проведених досліджень;</p> <p>7) <i>допомагати</i> аспірантам, які навчаються та виконують наукові дослідження в суміжних галузях;</p> <p>8) <i>відтворювати</i> та удосконалювати дослідження, які проводилися іншими дослідниками;</p> <p>9) <i>сприяти</i> проведенню кафедральних семінарів та брати активну участь в їх роботі;</p> <p>10) <i>брати участь</i> з тезами доповідей на наукових та науково-практичних конференціях різних рівнів.</p>
<b>Ціннісна орієнтація</b>	<p>1) <i>описувати</i> систему теоретичних знань та практичних вмінь і навичок для досягнення професійних цілей;</p> <p>2) <i>пояснювати</i> психологічні методи управління колективом;</p> <p>3) <i>слідувати</i> вимогам організації навчального процесу в університеті;</p> <p>4) <i>пропонувати</i> форми та методи інтенсифікації засвоєння знань для підвищення ефективності аспірантури;</p> <p>5) <i>запрошувати</i> провідних фахівців для читання лекцій по проектуванню та дослідженням;</p> <p>6) <i>формувати</i> віру в демократичні цінності в суспільстві;</p> <p>7) <i>співпрацювати</i> з провідними навчальними закладами України та закордонними університетами щодо питань, пов'язаних з ціннісною орієнтацією (Valuing);</p> <p>8) <i>формувати</i> розуміння про визначну роль науки у повсякденному житті.</p>
<b>Організація та концептуалізація</b>	<p>1) <i>дотримуватися</i> у визначенні об'єкту, предмету та мети дослідження;</p>

	<p>2) <i>впорядковувати</i> та формувати бібліографічний опис проглянутих джерел інформації для написання першого розділу дисертації;</p> <p>3) <i>поєднувати</i> дослідження та наукові методи обробки отриманих результатів;</p> <p>4) <i>впорядкувати</i> отримані результати та робити наукові висновки;</p> <p>5) <i>порівнювати</i> програми наукових досліджень з відомими результатами у відповідній галузі науки;</p> <p>6) <i>захистити</i>, переконувати, аргументувати та задіювати інші важелі для досягнення поставленої мети;</p> <p>7) <i>узагальнювати</i> результати про взаємодію тих чи інших факторів та розробляти наукові гіпотези досліджень;</p> <p>8) <i>виявляти</i> чіткість та об'єктивність науково-дослідного аналізу явищ та об'єктів;</p> <p>9) <i>інтегрувати</i> наукові дослідження в проектні організації для впровадження у виробництво;</p> <p>10) <i>приспосовувати</i> методи та форми подання наукових результатів, які використовують в інших галузях науки для досягнення поставленої мети;</p> <p>11) <i>готувати</i> заявки на патентування нових методів та/або нових технічних рішень;</p> <p>12) <i>готувати</i> статті для публікації в міжнародних журналах або в журналах України.</p>
<p><b>Характеристика за системою цінностей</b></p>	<p>1) <i>демонструвати</i> однакове ставлення до студентів з різними можливостями до навчання;</p> <p>2) <i>цінувати</i> бажання працювати самостійно;</p> <p>3) <i>демонструвати</i> сприйняття професійних етичних стандартів;</p> <p>4) <i>проявляти</i> професійну відданість етичній практиці;</p> <p>5) <i>брати</i> участь у дискусіях з колегами та викладачами;</p> <p>6) <i>переглядати</i> теоретичні знання та формування умінь в науковій та професійній діяльності;</p> <p>7) <i>вирішувати</i> ситуації конфліктного характеру стосовно наукової діяльності;</p> <p>8) <i>розв'язувати</i> спірні питання щодо особистісних переконань та етичних міркувань.</p>

### **КЛАСИФІКАЦІЯ У ПСИХОМОТОРНІЙ СФЕРІ**

**Імітація.** Споглядання за поведінкою іншої особи та її копіювання.

**Відтворення маніпуляцій.** Виконання певних дій за допомогою інструкцій та практичних навичок.

**Досягнення точності.** Здатність виконувати завдання при невеликій кількості помилок і робити це точніше без наявності фахової допомоги. На цьому етапі навичка вважається засвоєною.

**Поєднання.** Здатність координувати серію дій за допомогою поєднання двох або більше навичок для виконання нетипових операцій. Ці складові

можуть модифікуватися, щоб відповідати певним вимогам або для розв'язку задачі.

**Натуралізація.** Демонстрація високого рівня виконання в природному стилі («не роздумуючи»). Навички при цьому поєднуються, упорядковуються та виконуються стабільно і легко, поєднується розуміння, здатність та майстерність. Коли студенти досягають цього рівня, вони здатні створювати свої власні варіанти виконання навички та вчити інших.

<b>Імітація</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) <i>повторити</i> проектні дослідження по дисертаційній темі за існуючим зразком суміжної галузі;</li><li>2) <i>ідентифікувати</i> виявлені методи досліджень щодо знайдених методів як таких, що відповідають напряму дисертаційних досліджень;</li><li>3) <i>дотримуючись</i> визначеного напряму досліджень, зібрати літературні джерела для формування першого розділу дисертації;</li><li>4) <i>спостерігаючи</i> за процесом досліджень, що виконуються керівником, аспірант має можливість модифікувати певне технічне рішення для досягнення більш значущих результатів;</li><li>5) <i>виявляти</i> варіативність мислення і, копіюючи погляди керівника, аспірант може самостійно виконувати певні дослідження в межах затвердженої теми.</li></ol>
<b>Маніпуляція</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) <i>відтворити</i>, описати у відповідності з ДСТУ-3008 всі досягнуті результати досліджень по темі дисертації;</li><li>2) <i>побудувати</i> зміст навчання в аспірантурі як базу для опанування новими знаннями за темою дисертації;</li><li>3) <i>виконати</i> всі поставлені завдання згідно з планом підготовки аспірантів;</li><li>4) <i>виконати</i> заплановані наукові дослідження за темою дисертації;</li><li>5) <i>впровадити</i> нові досягнення в навчальний процес.</li></ol>
<b>Досягнення рівня точності</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) <i>демонструвати</i> чіткість і однозначність дій при виконанні як освітньої, так і наукової складової підготовки аспіранта;</li><li>2) <i>показати</i> спроможність розв'язувати комплексні проблеми за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» у відповідності з Національною рамкою кваліфікацій;</li><li>3) <i>контролювати</i> виконання навчального плану та дисертаційних досліджень;</li><li>4) <i>практикувати</i> обов'язкову поточну звітність щодо виконання завдань розробленого плану підготовки;</li><li>5) <i>вдосконалити</i> існуючі методи обробки досліджень та запропонувати технічні рішення для їх реалізації;</li><li>6) <i>калібрувати (тестувати)</i> моделі обробки інформації на реальних прикладах;</li><li>7) <i>практикувати</i> регулярне обговорення та звітність перед науковим керівником щодо отриманих наукових результатів;</li><li>8) <i>відпрацювати</i> питання щодо впровадження отриманих результатів</li></ol>

	в навчальний процес та в промисловість; 9) <i>вчасно завершити</i> дисертаційні дослідження та підготувати дисертацію до захисту в спеціалізованій вченій раді.
<b>Поєднання</b>	1) <i>сконструювати</i> (розробити модель) архітектурної діяльності; 2) <i>сконструювати</i> (розробити модель) учбового процесу архітектурної спеціальності; 3) <i>поєднати</i> структурну модель з моделлю логічною для дослідження архітектурних об'єктів та процесів; 4) <i>сконструювати</i> (розробити модель) об'ємно-просторової організації архітектурних об'єктів; 5) <i>скомбінувати</i> моделі просторової та планувальної локацій; 6) <i>поєднати</i> моделі різновимірних характеристик для дослідження параметрів та досліджень; 7) <i>скомбінувати</i> математичні моделі для різних процесів; 8) <i>поєднати</i> математичну модель із логічною моделлю об'єкта (процесу).
<b>Натуралізація</b>	1) <i>спроектувати</i> узагальнення ідей та методів за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування»; 2) <i>виокремити</i> досліджувані методи формотворення та рішення, що їх реалізують; 3) <i>управляти</i> ситуацією в напрямі дисертаційних досліджень шляхом генерації нових ідей та методів обробки інформації; 4) <i>винайти</i> методи, що забезпечують підвищення ефективності прийнятих рішень; 5) <i>керувати</i> процесом наукових досліджень, передбачаючи необхідність формулювання наукової новизни та практичної значимості.

## 5 ФОРМИ АТЕСТАЦІЇ ДОКТОРІВ ФІЛОСОФІЇ

Форми атестації докторів філософії	Атестація здійснюється у формі публічного захисту дисертацій
Вимоги до заключного дисертаційного дослідження	Дисертаційна робота має відповідати змістовній складовій дисертаційного дослідження. Дисертаційна робота має бути перевірена на плагіат. Дисертаційна робота має бути розміщена на сайті Київського національного університету будівництва і архітектури.

## **6 ВИМОГИ ДО НАЯВНОСТІ СИСТЕМИ ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

У КНУБА повинна функціонувати система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням КНУБА оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

## **7 ПЕРЕЛІК НОРМАТИВНИХ ДОКУМЕНТІВ, НА ЯКИХ БАЗУЄТЬСЯ СТАНДАРТ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

В цьому документі використані такі державні та галузеві стандарти України:

1. Закон України № 1556-18 «Про вищу освіту» // Відомості Верховної Ради. – 2014. – № 37-38.



2. Міжнародна стандартна класифікація освіти (ISCED – 97: International Standard Classification of Education/UNESCO, Paris).

3. Структури кваліфікацій для Європейського простору вищої освіти (The framework of qualifications for the European Higher Education Area).

4. Структури ключових компетенцій, які розглядаються як необхідні для всіх у суспільстві, заснованому на знаннях (Key Competences for Lifelong learning: A European Reference Framework – IMPLEMENTATION OF «EDUCATION AND TRAINING 2010», Work programme, Working Group B «Key Competences», 2004.

5. Постанова Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011р. №1341 «Про затвердження національної рамки кваліфікацій».

6. Національний класифікатор України: «Класифікація видів економічної діяльності» ДК 009: 2010.

7. Національний класифікатор України: «Класифікатор професій» ДК 003:2010. // Видавництво «Соцінформ», – К.: 2010.

Завідувач кафедри ІТА  
доктор архітектури  
професор



В.В.Товбич