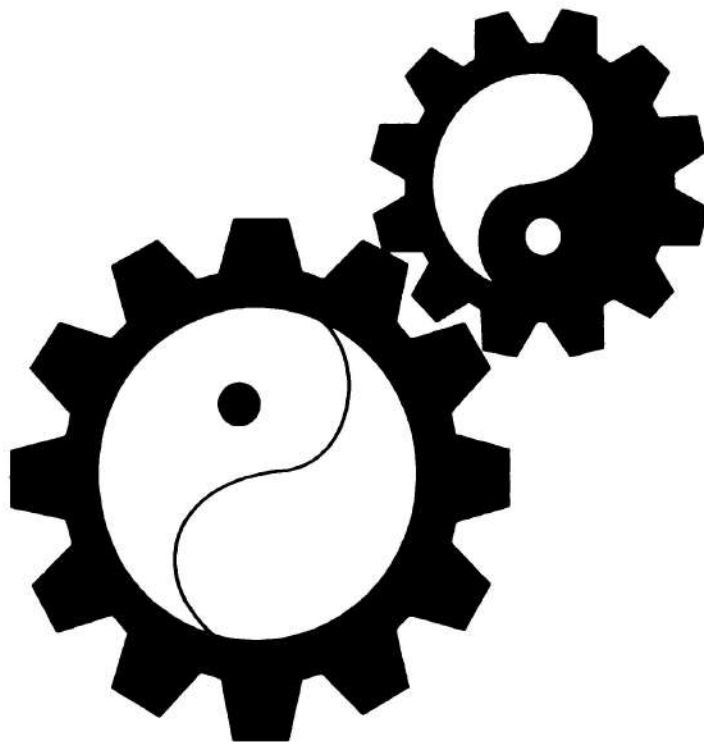


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ  
«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ ІМЕНІ ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОЛОГІЇ І ПРАВА  
КАФЕДРА ФІЛОСОФІЇ

ST. CYRIL AND ST. METHODIUS UNIVERSITY OF VELIKO TURNOVO  
FACULTY OF PHILOSOPHY

WROCLAW UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY  
DEPARTMENT OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES



**III**  
**Міжнародна**  
**науково-практична**  
**конференція**

**Матеріали**  
**конференції**

**Філософія і**  
**науково-технічна**  
**творчість**  
**у хронотопі**  
**технічного університету**

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ ІМЕНІ ІГОРЯ  
СІКОРСЬКОГО»  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОЛОГІЇ І ПРАВА  
КАФЕДРА ФІЛОСОФІЇ**

**BOGDAN ANDREI METHODIUS UNIVERSITY OF VELIKO TURNOVO  
FACULTY OF PHILOSOPHY**

**BOGDAN LAW UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY  
DEPARTMENT OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES**

**ФІЛОСОФІЯ І НАУКОВО-ТЕХНІЧНА  
ТВОРЧІСТЬ  
В ПРОЦЕСІ ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

**Матеріали III Міжнародної  
науково-практичної конференції**

**Київ  
2020**

УДК 1+316.422.44](477)(082)

Ф56

Укладачі: Новіков Б.В., Покулита І.К., Колотило М.О., Гавва О.В.

**Ф56** **Філософія і науково-технічна творчість у хронотопі технічного університету: Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції / Укладачі: Новіков Б.В., Покулита І.К., Колотило М.О., Гавва О.В. – К.: Ліра-К, 2020. – 410 с.**

**ISBN 978-617-7910-42-7**

*Тези доповідей учасників конференції подано в авторській редакції.  
За зміст доповідей організаційний комітет відповідальності не несе.*

**УДК УДК 1+316.422.44](477)(082)**

**ISBN 978-617-7910-42-7**

© Автори статей, 2020

## **ТРУД КАК СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА РАЗУМНОГО**

Труд — целесообразная, осознанная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей индивида и общества. Некоторые животные, птицы и насекомые также делают довольно подобные этому действия (вошедшее в пословицы поведение муравья, собирание пчёлами мёда, свивание гнёзд птицами и т.д.), но фундаментальное отличие деятельности человека — осознанность. Любопытно, что в религиозных доктринах слово труд понимается как проклятие, например, наказывая человека после вкушения плодов с древа познания, Бог говорит: «В поте лица твоего ты будешь есть хлеб» (Быт. 3:19). Впрочем, и в истории немало примеров позитивного отношения к труду. В истории философской мысли с давних времён рассматривается история труда. Так, считается, что китайскому мудрецу Конфуцию принадлежит следующее остроумное изречение: «Выберите себе работу по душе, и вам не придется работать ни одного дня в своей жизни».

В платоновской концепции общества красной нитью проходит идея: люди не равны от рождения, и в зависимости от обладающей части души человека люди делятся на сословия (царцы-философы, стражи-воины и все прочие граждане). Ещё более жёстко социальная иерархия закреплялась в индийской религиозной доктрине: деление на варны (брахманы, кшатрии,

вайшии и шудры) существовало с рождения, было очень тесно связано с семьей. По сути, исключая какую-либо социальную мобилизацию. Отметим: в каждой из таких концепций считалось, что каждая социальная группа вносит свой вклад в жизнь общества, и никто из них не паразитирует (по крайней мере, так утверждала социальная практика, как правило, показывала иное)

Наивысшим, но при этом нормальным проявлением творчества является творчество – созидательная деятельность, направлена на создание нового, служение обществу и гуманистическим идеалам. Фромм рассматривает творчество скорее как психическое проявление созидательной энергии, доступное человеку любой профессии и сферы деятельности. Так, творцом может быть и ремесленник, если он старается творить, созидать, а не просто механически выполнять последовательность рабочих действий. В этом и художник, писатель, учёный далеко не всегда являются творцами, а только в том случае, если действительно творчески и нестандартно подходит к своей деятельности. Гениями мы называем тех творцов, которые выходят за рамки обыденности, и существенно опережают своё время. Гений украинской философии – мысли Г.С. Сковорода, развивая учение про сродный труд, утверждал, что труд не только должен приносить удовольствие человеку, но и приносить пользу обществу.

Значительное число людей не задумываются, приносит ли их деятельность обществу, или напротив, вредит. Подобно капиталистическому обществу, где главенствует рынок (фактически рынок капиталистического общества), неким идеалом для многих



наличие пассивного дохода, позволяющего не работать и вести праздный образ жизни. Отсюда огромная популярность финансовых пирамид, сетевого маркетинга и т.д. Развитие IT технологий приводит и к появлению новых видов и форм деятельности, немыслимых даже 15-20 лет назад: видеоблоги, стримы, не говоря уже про интернет-магазины. Многие люди стремятся монетизировать свою популярность в социальных сетях, в YouTube, с помощью рекламы в своих блогах и видео, сбором средств и развитием канала (так называемый «донейшен») и др. Безусловно, среди таких каналов и блогов есть и полезная развивающая информация, но в общем её доля достаточно мала.

Всё большее место в различных социальных практиках занимают всевозможные превращённые формы деятельности, своего рода «батаевские\бодрийеровские симулякры». Человек, живущий ценностями общества потребления, стремится постоянно потреблять – в том числе, информацию, «забывать» своё время, что зачастую ведёт к потере смысла самой деятельности. «Убивание времени», компьютерные игры, стримы и видео, беспредметное общение, нескончаемое промывание мозгов с помощью СМИ, комментарии блогеров и аналитиков – всё это занимает огромное место в жизни современного человека. Взаимосвязь спроса и предложения ведёт ко всё большему увеличению количества людей, производящих ни духовных, ни материальных ценностей, а лишь способствующих деградации человека.

Отдельно рассмотрим образовательную сферу, где процессы утраты смыслов и перехода к превращённым формам выражены

особенно ярко. Одной из наиболее опасных тенденций является возрастающая роль дистанционной формы обучения, постепенно внедряемая как в школьное, так и в университетское образование. Безусловно, в отдельных случаях возможность отдалённого доступа и самообучения прекрасна, однако дистанционная форма обучения может лишь дополнить, но не заменить стационарную. Ни для кого не секрет, что сейчас даже заочное обучение является лишь симулякром, не выполняя толком свою функцию – дать знание, вместо этого давая лишь диплом. Современные украинские школы в значительной мере выполняют функцию идеологического воспитания, не развивая навыки критического мышления, необходимые человеку.

Полагаем, что для воспитания и формирования зрелого индивида необходимо изучение философии – не только как базовой дисциплины, но и как способа постижения и освоения мира, дающего человеку системное и целостное представление о мире, понимание своего места в нём, ценности и пользы своего труда. В таком случае человек будет осознавать, что его труд, выходя за рамки единичного, и становясь делом его жизни, будет переходить в творчество и Творение – смысл и суть бытия человека.

#### *Список использованной литературы:*

1. Новіков Б. Творчість як спосіб здійснення гуманізму / Новіков // Монографія. К.: НТУУ"КПІ", 2006. - 308 с.
2. Фромм Еріх. Мати чи бути? / Еріх Фромм. // К. Укр. письменник, 2014. – 222 с.