

Атестація аспіранта кафедри Містобудування

аспірант Андрій Каранда

науковий керівник доц., кандидат арх. Войко Н.Ю.

Київ

21 квітня 2021

ДИСЕРТАЦІЙНА РОБОТА

Назва: Методи ландшафтно-планувальної організації спеціалізованих культурно-пізнавальних парків

Об'єкт дослідження – спеціалізовані культурно-пізнавальні парки

Предмет дослідження – методи ландшафтно-планувальної організації спеціалізованих культурно-пізнавальних парків

ЗМІСТ

ВСТУП

РОЗДІЛ 1. ТЕНДЕНЦІЇ ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТКУ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ

- 1.1. Теоретичні засади формування та розвитку культурно-пізнавальних парків
- 1.2. Зарубіжний та вітчизняний досвід ландшафтної організації
- 1.3. Класифікація парків

Висновки до розділу 1

РОЗДІЛ 2. ТЕОРЕТИЧІ ОСНОВИ ЛАНДШАФТНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ

- 2.1. Чинники, що впливають на формування спеціалізованих культурно-пізнавальних парків
- 2.2. Принципи та прийоми ландшафтно-планувальної організації спеціалізованих культурно-пізнавальних парків
- 2.3. Засоби створення спеціалізованого ландшафтного середовища культурно-пізнавальної направленості

Висновки до розділу 2

РОЗДІЛ 3.

МЕТОДИКА ЛАНДШАФТНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ

- 3.1. Моделювання ландшафтно-планувальної структури спеціалізованих культурно-пізнавальних парків
- 3.2. Методи створення ландшафтного середовища з урахуванням культурно-пізнавальної направленості
- 3.3. Матричний метод створення художньо-образного середовища СКПП
- 3.4. Апробація методів ландшафтної організації спеціалізованих культурно-пізнавальних парків

Висновки до розділу 3

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

ДОДАТКИ

КРЕСЛЕННЯ ТА ВІЗУАЛІЗАЦІЇ

УЧБОВИЙ ПЛАН (ТИТУЛ)

Каранда

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ,
МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Кафедра Містобудування

Факультет Архітектурний

ІНДИВІДУАЛЬНИЙ УЧБОВИЙ ПЛАН РОБОТИ АСПРАНТА

Прізвище ім'я, по-батькові Каранда Андрій

Олександровича

Спеціальність 191 Архітектура та містобудування
(відповідно до номенклатури спец. наукових робітників)

Тема наукової роботи (дисертації) Методи концепційно-планувальної організації спеціалізованих культурно-рекреаційних парків

Затверджена на Вченій раді архит. факультету, пр. № 7 від 19.02.2018

на Вченій раді КНУБА " " 20 р., пр. №

Науковий керівник Володо Петроліє Юрійовиче

УЧБОВИЙ ПЛАН (ПОЯСНЕННЯ)

Пояснювальна записка до вибору теми наукової роботи (дисертації)

Ціль:

розробити методи менеджментно-маркетингової організації спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів

Задачі:

- 1) вивчити тенденції формування та розвитку спеціалізованих перектів;
- 2) визначити теоретичні основи менеджментної організації спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів;
- 3) скласити методику менеджментної організації спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів

Актуальність теми:

Проблеми впливу організації на всі площини життя підприємств містичні зважаючи на те, що це допомагає перектів. Впливають у місцях спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів не сприймає компанія, ідея нехотімою чи нею створює їх. Вони з'являються з різних причин, чия проблема є створення нових або реконструкція спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів. Це відбувається через розробку методів щодо їх менеджментно-маркетингової організації. Також створення керівних організацій таких перектів показав, що дослідники приймають увагу перектам з певної зору їх функціонального призначення. Наприклад, ідеями з'являються певні загальною зрозумілими, перектими середовища на покращення життя в певних сферах підприємств.

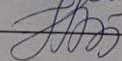
Наукова новизна:

а) це розроблено методи менеджментно-маркетингової організації спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів; б) розроблено методи екс-про-імпо організації спеціалізованих перектів; в) методи класифікації спеціалізованих культурно-пізнавальних перектів.

Практична цінність:

поширення в розробці практичних пропозицій щодо створення нових або реконструкції існуючих перектів ідеями спеціалізованих перектів.

Науковий керівник:



Росітко Н. Ю.

(підпис, прізвище)

УЧБОВИЙ ПЛАН (ЗАГАЛЬНИЙ)

"Затверджую"

Голова ради М. М. М.
"18" лютого 2019р.

Загальний учбовий план аспіранта

Найменування роботи	Короткий зміст роботи	Термін виконання	Форма звіту
1. Учбова практика	Кандидатські іспити: • філософське • іноземна мова • дисципліна	2018 2018 2019	іспит іспит іспит
2. Наукова робота	Теоретична Написання Розділу 1. "Теоретичні основи формування та розвитку тематичних сіток та мереж"; Розділ 2; Розділ 3. Теоретичні основи... та методика самостійної організації		
	Експериментальна Учась у конкурсних проєктах, розробка реальних проєктів; виробничий в навчальній процес та супровід проєктування		
3. Педагогічна практика	Учась в навчальному процесі (преподавання, практичні заняття з окремих дисциплін)		
4. Інші види робіт	Учась у конференціях, написання тез та статей		
5. Попередній захист наукової роботи на кафедрі			

Аспірант Каранца А.О. "19" лютого 2019р.

Науковий керівник Васильков Н.О. "18" лютого 2019р.

УЧБОВИЙ ПЛАН (1-Й РІК)

Учебний план 1-го року навчання аспіранта

Найменування роботи	Короткий зміст роботи	Термін виконання та форма звіту	Відмітка про виконання
1. Учбова практика (вивчення дисципліни та складення іспитів)	Кандидатські іспити: • Філософія • Іноземна мова	2018 2018	18.05.2018. 100 балів 31.05.2018. 90 балів

2. Наукова робота

- Теоретична
- 1. Збір матеріалів щодо ліберальних ринкових економік
- 2. Аналіз економічних процесів та тенденцій розвитку економіки
- 3. Розробка методологічних підходів до розвитку (1-ша м. експериментальна)
- Експериментальна
- участь в конкурсних проєктах

3. Педагогічна практика

4. Інші види робіт *написання наукових статей та їх конференції*

Аспірант Каренце А. О. "23" лютого 2018 р.

Науковий керівник Родіко Н. Ю. "19" лютого 2018 р.

Атестація аспіранта науковим керівником Чемієно атестовано

Аспірант Каранце атестований рішенням кафедри від "26" 10 2018 р.

Зав. кафедри Шведк Н. М. (прізвище, підпис) протокол № 3

Атестацію затверджую Шведк (декан: прізвище, підпис) "26" 10 2018 р.

УЧБОВИЙ ПЛАН (2-Й РІК)

Учбовий план 2-го року навчання аспіранта

Найменування роботи	Короткий зміст роботи	Термін виконання та форма звіту	Відмітка про виконання
1. Учбова практика (вивчення дисципліни та складення іспитів)	Кандидатські іспити: • •		
2. Наукова робота	<ul style="list-style-type: none"> Теоретична <i>Написання наукової роботи з теми 2.1 та 2.2. Змісту розділу 2) підготовке кандидатських матеріалів по розділам 2.1 та 2.2.</i> Експериментальна <i>Учась у конференціях;</i> 		
3. Педагогічна практика	<i>Учась в навчальному процесі курсу підготовки докторів фізико-математичних наук.</i>		
4. Інші види робіт	<i>Учась у конференціях, написання наукових статей</i>		
Аспірант	<i>Карача А.О.</i>	" " "	2018р.
Науковий керівник	<i>Василько Н.Ю.</i>	" " "	2018р.
Атестація аспіранта науковим керівником <i>Учась у атестації</i>			
Аспірант	<i>Карача А.О.</i>	атестований рішенням кафедри від " <i>22</i> " <i>10</i>	2018р.
		протокол № <i>3</i>	
Зав. кафедри	<i>Шибек Н.М.</i>	(прізвище, підпис)	
Атестацію затверджую	<i>Кашченко О.В.</i>	" " " <i>22</i> " <i>10</i>	2018р.
		(декан: прізвище, підпис)	

УЧБОВИЙ ПЛАН (3-Й РІК)

Учебний план 3-го року навчання аспіранта

Найменування роботи	Короткий зміст роботи	Термін виконання та форма звіту	Відмітка про виконання
1. Учебна практика (вивчення дисципліни та складення іспитів)	Кандидатські іспити: • Спеціальність •		
2. Наукова робота	<ul style="list-style-type: none"> Теоретична <ol style="list-style-type: none"> Збір матеріалів та написання реферату 3.1 та 3.2 з предмету мінералогія Підготовка провідних матеріалів по мінералогії 3.1 та 3.2. Експериментальна зміст у конференційних 		
3. Педагогічна практика	Зміст в навчальному процесі кр- дурманна керування дитиною під час завдання до презентації.		
4. Інші види робіт	Зміст у конференційних, написання реу та статей		
Аспірант	Каранца А.О.	- 22 - 10	2018 р.
Науковий керівник	Войткевич Н.Ю.	- 22 - 10	2018 р.
Атестація аспіранта науковим керівником			
Аспірант _____ завершив (не завершив) наукове дослідження			
Атестований рішенням кафедри від " _____ " _____ 20 _____ р.			
протокол № _____			
Зав. кафедри _____ (прізвище, підпис)			

УЧБОВИЙ ПЛАН (ВИКОНАННЯ: 1-Й РІК)

ЗАПЛАНОВАНО:

- ✓ складання кандидатських іспитів по філософії та англ. мові;
- ✓ написання розділу 1 та оформлення графічного матеріалу до нього;
- ✓ участь в конкурсних проектах

ВИКОНАНО:

- ✓ складено на відмінно;
- ✓ написано розділ 1 в першій редакції та оформлені графічні матеріали до нього;
- ✓ прийняв участь в двох конкурсних проектах на розробку тематичних парків

УЧБОВИЙ ПЛАН (ВИКОНАННЯ: 2-Й РІК)

ЗАПЛАНОВАНО:

- ✓ написання розділу 2 та оформлення графічного матеріалу до нього
- ✓ участь в конференціях;
- ✓ участь в навчальному процесі;
- ✓ написання статей

ВИКОНАНО:

- ✓ написано розділ 2 в першій редакції та оформлені графічні матеріали до нього;
- ✓ прийняв участь в конференціях;
- ✓ приймав участь в навчальному процесі (парк майбутнього – підготовка завдання до проекту);
- ✓ опубліковано статті

УЧБОВИЙ ПЛАН (ВИКОНАННЯ: 3-Й РІК)

ЗАПЛАНОВАНО:

- ✓ написання підрозділу 3.1 та 3.2, оформлення графічного матеріалу до них
- ✓ участь в конференціях;
- ✓ участь в навчальному процесі;
- ✓ написання статей

ВИКОНАНО:

- ✓ написано підрозділ 3.1 та 3.2 в першій редакції;
- ✓ приймав участь в навчальному процесі (парк майбутнього – підготовка завдання до проекту);
- ✓ опубліковано статтю

УЧБОВИЙ ПЛАН (ВИКОНАННЯ: 4-Й РІК)

ЗАПЛАНОВАНО:

- ✓ написання підрозділу 3.1 та 3.4, оформлення графічного матеріалу до них
- ✓ участь в конференціях;
- ✓ написання статті в іноземне видання

ВИКОНАНО:

- ✓ зібрано матеріал на написання підрозділів 3.1 та 3.4;
- ✓ написана та відправлена стаття в іноземне видання Space&Form;
- ✓ прийняв участь в конференції

ПЛАНШЕТИ

Італія, Вітербо, Бомарцо.
«Парк монстрія»/Parco dei Mostri, або Sacro Bosco
Ідейна спрямованість: емоційна; відчуття

Україна, м. Київ.
Парк Фобії. Додання (концепція); 4,3 га
Ідейна спрямованість: емоційна; фобії

Місцевий умієць:
парк монстрія в парку Віллі папалу Спрінг розташований у лісовій простій місцевості на південній околиці міста Вітербо, на околиці озера Бомарцо

Місцевий умієць:
парк монстрія розроблено на базі бурого парку «Ванікель» у Санта-Каталіна-ур-на-Камп, поблизу авіамайдану і аеродрому «Жульєн»

Функціональні зауваження:
парк монстрія розроблено для того, щоб викликати фантазії та розумити та сприймати

Планувальні організації:
парк монстрія є парком літературної привабливості. Авіапарк розташований на околицях містечка, навпроти лісового масиву. Парк монстрія є парком літературної привабливості

Функціональні зауваження:
парк розроблено на місці центральних парку «Ванікель» містечка Вітербо, який містить багато парку. До цього актового парку додано новий сад монстрія, сад монстрія (фобії та монстрія) та монстрія

Планувальні організації:
парк монстрія у літературній привабливості літературної привабливості. Парк монстрія є парком літературної привабливості

Біологічні організації:
парк монстрія є парком літературної привабливості літературної привабливості. Парк монстрія є парком літературної привабливості

Індія, Нью-Делі.
Сад Пяти почуттів/The Garden of Five Senses; 8 га
Ідейна спрямованість: емоційна; почуття

Великобританія, Шотландія, Dundure, Stourpach.
Сад Маленька Спарта/Little Sparta; 2 га
Ідейна спрямованість: псевдонаукова; семіотична

Місцевий умієць:
сад розташований на околиці Нью-Делі, поблизу стадіону Фро Сабін. Невдало від саду і парк почуттів знаходиться в саду розташований на околицях Нью-Делі

Місцевий умієць:
сад розташований на околицях Нью-Делі, поблизу стадіону Фро Сабін. Невдало від саду і парк почуттів знаходиться в саду розташований на околицях Нью-Делі

Функціональні зауваження:
сад розташований на околицях Нью-Делі, поблизу стадіону Фро Сабін. Невдало від саду і парк почуттів знаходиться в саду розташований на околицях Нью-Делі

Планувальні організації:
парк монстрія є парком літературної привабливості літературної привабливості. Парк монстрія є парком літературної привабливості

Біологічні організації:
парк монстрія є парком літературної привабливості літературної привабливості. Парк монстрія є парком літературної привабливості

1.3. УЗАГАЛЬНЕННЯ ДОСВІДУ КЛАСИФІКАЦІЙ ПАРКІВ

Класифікація парків по Руднінському І.Д.

Класифікація парків по Руднінському І.Н.

Класифікація парків по відношенню до рекреації за Хромовим Ю.Б.

Класифікація по проектування парків різноманітних функціональних типів від Лейні Ді'Альбінобу Дуассане

Класифікація парків по Руднінському А.П.

Класифікація арт-саду за Таболинським

Класифікація парків по Руднінському А.П.

ВІДОБРАЖЕННЯ У ЛАНДШАФТНИХ КОМПОЗИЦІЯХ АСПЕКТІВ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

20-ті рр. XX ст.

ПОВЯ «АРХІТЕКТУРНИХ САДІВ»
САД РОБЕРТА МАДДЕТ-СТІВЕНСА З БЕТОНУ ТА ТРАВИ
ТА ГАБРИЕЛЯ ГУЕРВІГІАНА З ДЕРКАЛЬНОГО СКЛА ТА ВОДИ (1925)
НАПРАВЛЕННЯ ЛАНДШАФТНОЇ ДУМКИ ПО НОВИМУ ШЛЯХУ

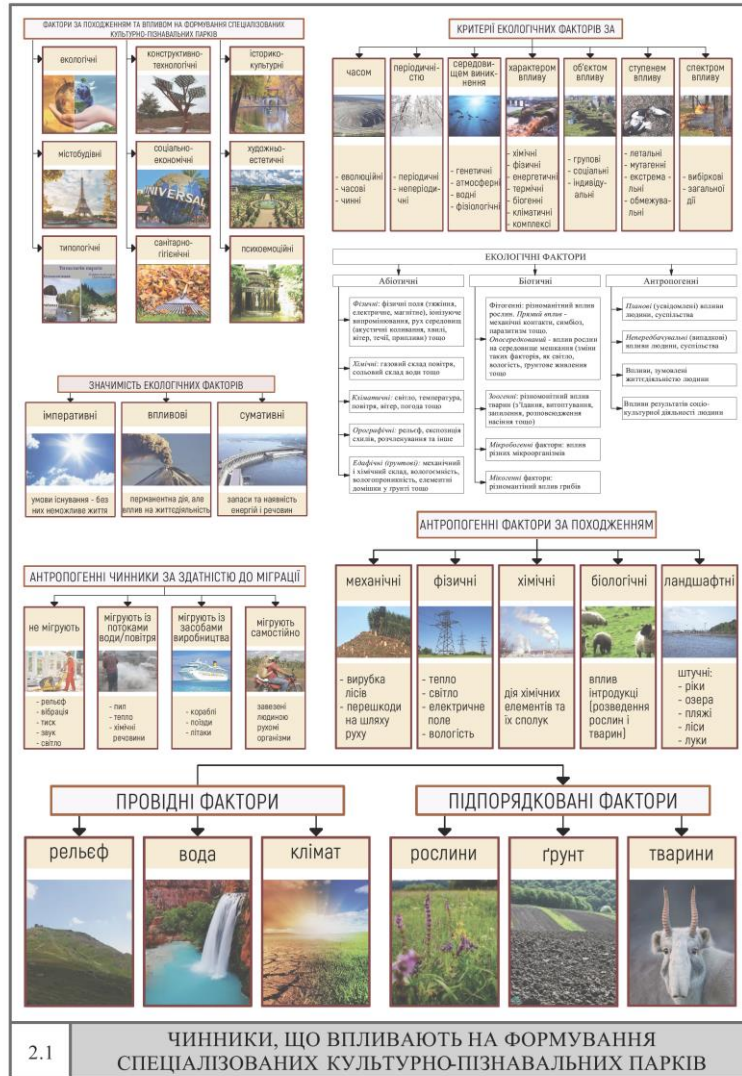
Вікна 40-х рр. XX ст.

САДИ-ІНСТАЛЯЦІЇ
ВИКОРИСТАННЯ В ЛАНДШАФТІ СИНТЕТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ,
САДИ-КОМПЕНСАЦІЇ ПРИРОДНОГО ЛАНДШАФТУ
ЕКОЛОГІЧНІ САДИ, ЯК ЧАСТИНА ПРИРОДНОЇ МІСЦЕВІСТІ, ДЕ
ВОНИ ПРОЄКТУЮТЬСЯ
СТВОРЕННЯ ТИМЧАСОВИХ САДІВ, ОЖИВЛЕННЯ МІСТ, «ЗЕЛЕНА
АРХІТЕКТУРА»

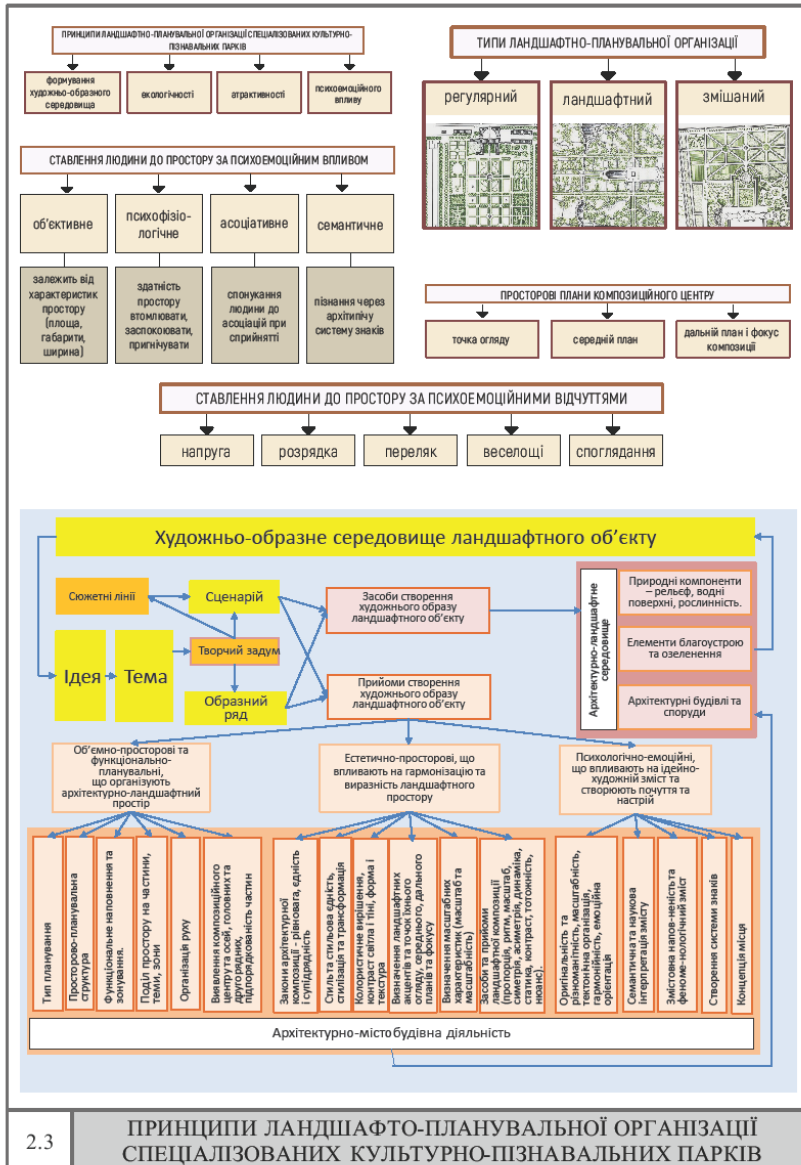
Вікна 60-х рр. XX ст.

КІНЕТИЧНІ САДИ
САДИ-АРТЕФАКТИ
«ІГРА В САДІ»

ПЛАНШЕТИ

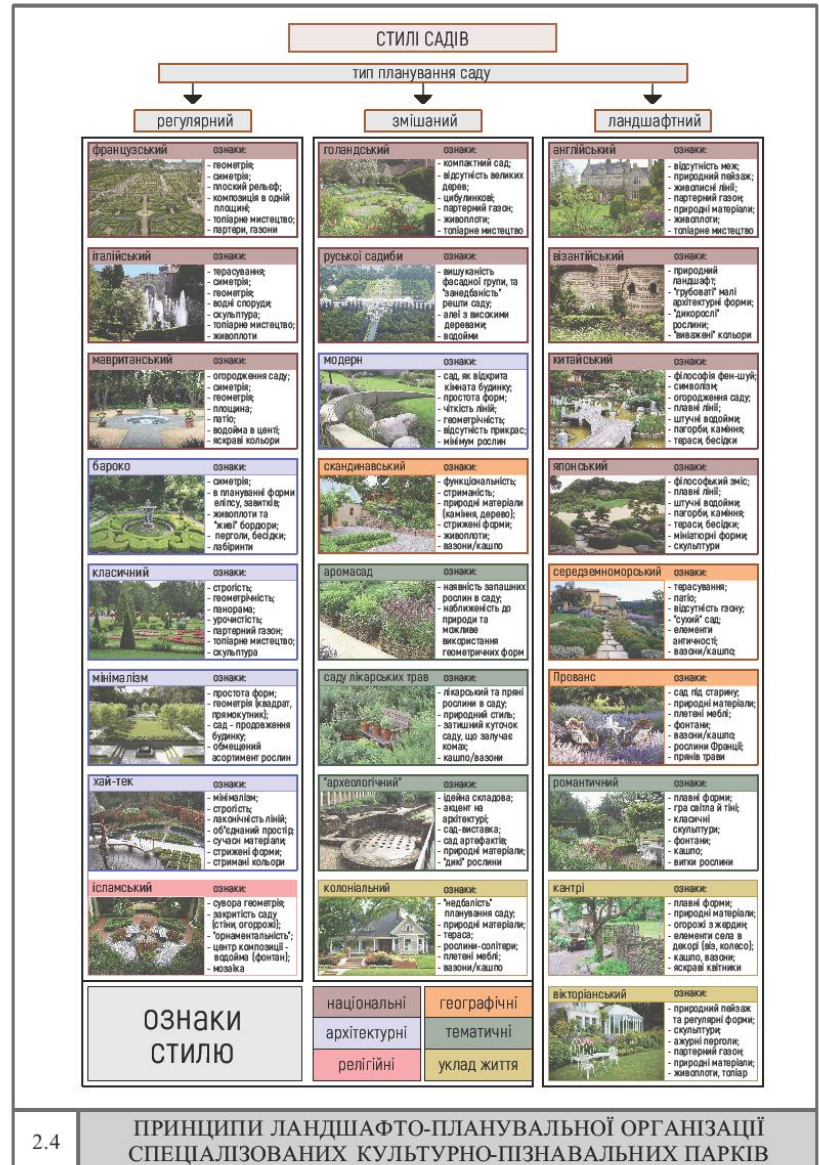


ПЛАНШЕТИ



2.3

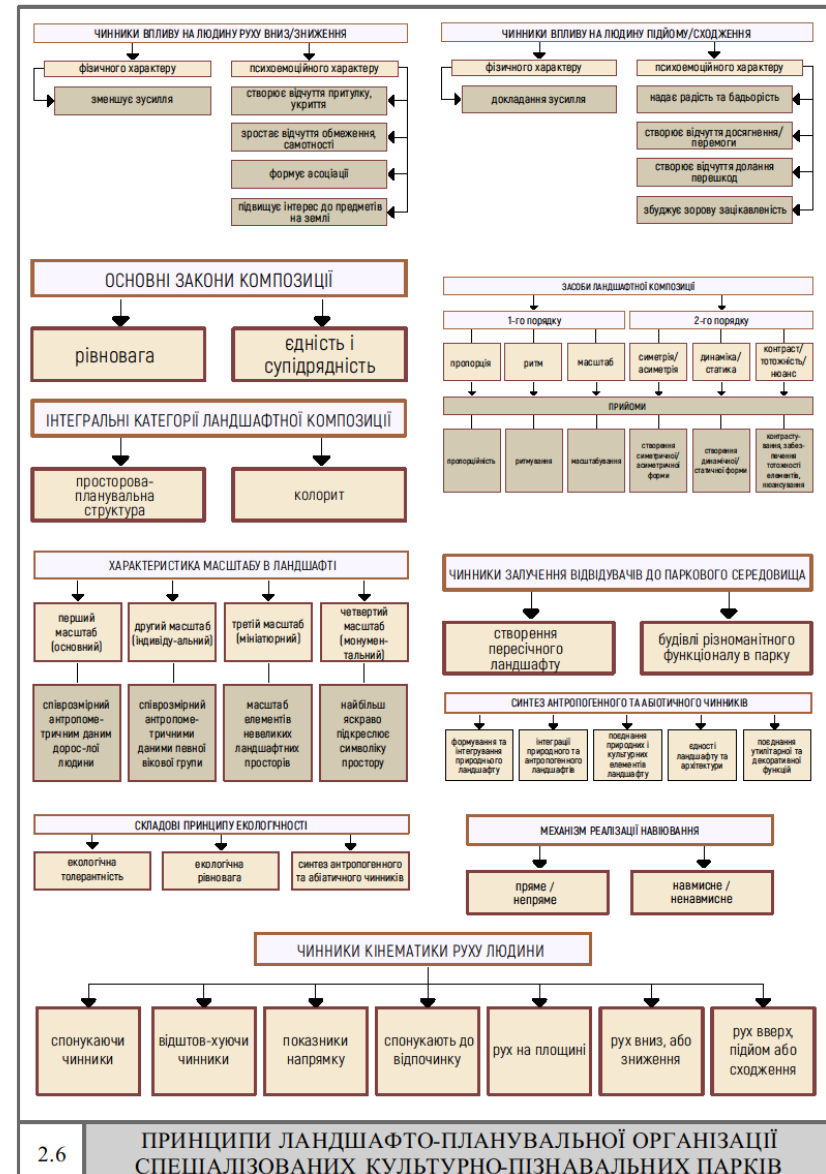
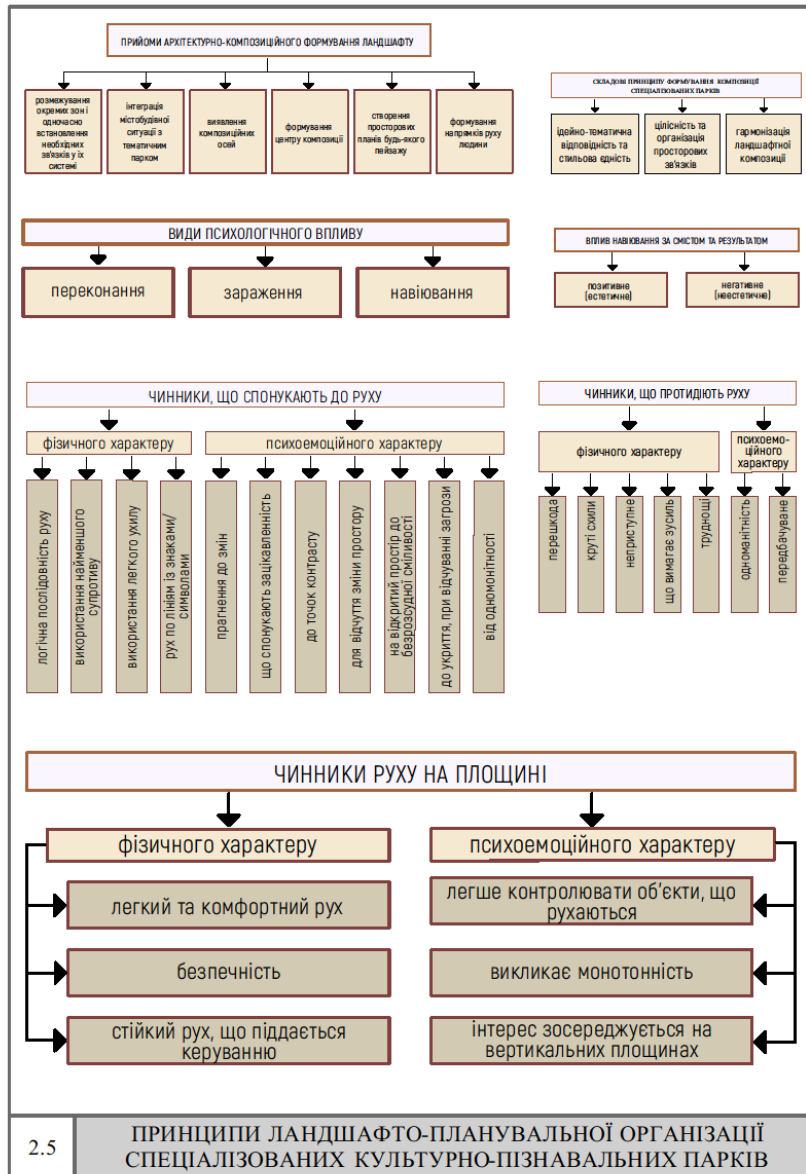
ПРИНЦИПИ ЛАНДШАФТНО-ПЛАНУВАЛЬНОЇ ОРГАНІЗАЦІ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ



2.4

ПРИНЦИПИ ЛАНДШАФТНО-ПЛАНУВАЛЬНОЇ ОРГАНІЗАЦІ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ

ПЛАНШЕТИ



4 СТАТТІ (ЗБІРНИКИ КАТЕГОРІЇ Б)

назва статті	назва збірнику	місто видання	рік видання
ГЕНЕЗА ТЕМАТИЧНИХ ПРОСТОРІВ ТА ЇХ ЗНАЧЕННЯ В СТРУКТУРІ МІСТА	№18: «Проблемы теории и истории архитектуры Украины»	Одеса	2018
ВПЛИВ ПРИРОДНИХ ТА ШТУЧНИХ ЧИННИКІВ НА ПСИХОЕМОЦІЙНИЙ СТАН ЛЮДИНИ	№69: «Містобудування та територіальне планування»	Київ	2019
ІСТОРИЧНИЙ ДОСВІД ФОРМУВАННЯ САДІВ І ПАРКІВ ФІЛОСОФСЬКОЇ ТА ПСИХОЕМОЦІЙНОЇ СПРЯМОВАНOSTІ	Сучасні проблеми архітектури та містобудування	Київ	2019
ІДЕЙНО-ТЕМАТИЧНА ВІДПОВІДНІСТЬ ТА СТИЛЬОВА ЄДНІСТЬ, ЯК ОСНОВНА СКЛАДОВА ПРИНЦИПУ ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-ОБРАЗНОГО СЕРЕДОВИЩА СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ	Сучасні проблеми архітектури та містобудування	Київ	2020

КОНФЕРЕНЦІЇ (9, в т.ч. одна цього року)

назва доповіді	назва заходу	місто проведення	рік
ГЕНЕЗА ТЕМАТИЧНИХ ПРОСТОРІВ ТА ЇХ ЗНАЧЕННЯ В СТРУКТУРІ МІСТА	Міжнародна науково-практична конференція: "Сучасне місто - проблеми та їх вирішення"	м. Одеса	2017
ТЕМАТИЧНІ ПАРКИ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ У СТРУКТУРІ КИЄВА	III Міжнародна науково-практична конференція: Архітектура історичного Києва. Контекст і втручання	м. Київ	2017
ВПЛИВ ПСИХОЕМОЦІЙНИХ ЧИННИКІВ НА ФОРМУВАННЯ КОМПОЗИЦІЇ ПАРКІВ	Перша науково-практична конференція: "Містобудування: проблеми і перспективи розвитку"	м. Київ	2019
ЗАЛЕЖНІСТЬ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СТАНУ ЛЮДИНИ ВІД ПРИРОДНИХ ТА ШТУЧНИХ ЧИННИКІВ	Міжнародна науково-практична конференція «СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВНІ НАПРЯМКИ ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ МІСТА»	м. Одеса	2019
ІСТОРІЯ СТВОРЕННЯ ПАРКІВ ПСИХОЕМОЦІЙНОЇ ТА ФІЛОСОФСЬКОЇ СПРЯМОВАНОСТІ	III Міжнародна науково-практична конференція: Інноваційні технології в архітектурі і дизайні	м. Харків	2019
ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-ОБРАЗНОГО СЕРЕДОВИЩА СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ	II Науково-практична конференція: МІСТОБУДУВАННЯ: ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ	м. Київ	2020

КОНФЕРЕНЦІЇ (9, в т.ч. одна цього року)

назва доповіді	назва заходу	місто проведення	рік
СПЕЦІАЛІЗОВАНІ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНІ ПАРКИ, ЯК ЕЛЕМЕНТ РОЗКРИТТЯ ІСТОРИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА МІСТА	VI Міжнародна науково-практична конференція: Архітектура історичного Києва Історія-Теорія-Практика	м. Київ	2020
МЕТОДИЧНИЙ ПІДХІД ЩОДО КОНЦЕПТУАЛЬНОГО ПРОЕКТУВАННЯ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ ДЛЯ ПРОЕКТУВАННЯ В УЧБОВОМУ ПРОЦЕСІ	XII Всеукраїнська наукова конференція: Сучасна Архітектурна освіта. Концептуальність архітектурної творчості	м. Київ	2020
КОНЦЕПЦІЯ, ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ ЛАНДШАФТНОГО СЕРЕДОВИЩА СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ПАРКІВ	III Науково-практична конференція МІСТОБУДУВАННЯ: ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ	м. Київ	2021

ВПРОВАДЖЕННЯ (ПЕРЕЛІК)

визначник	назва заходу	рік
КОНКУРС	Всеукраїнський закритий архітектурний конкурс благоустрою парку "Героїв України" в Деснянському р-ні м. Києва	2017
КОНКУРС	Конкурс по благоустрою центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі м. Києва	2017
ТВ	Участь у зйомках телепередач про ландшафтний дизайн та архітектуру	2020
НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС (КАФЕДРА МІСТОБУДУВАННЯ)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Розробка методичного завдання для написання магістерської роботи студента; 2. Супроводження магістра при написанні дипломної роботи; 3. Видання завдання студентам 6 курсу за темою «Парк майбутнього» 	2019/2020
НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС (Archikidz – фестиваль архітектури для дітей)	Проведення вебінару на офф лайн зустрічі на тему: спеціалізовані парки та їх вплив на психоемоційний стан людини	2020

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ