

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

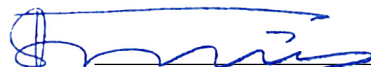
Кафедра архітектурних конструкцій

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ЕКОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ДИЗАЙНУ**

**«Затверджую»**

Зав. кафедрою  
архітектурних конструкцій  
проф.

 / В.О. Плоский /  
«21» травня 2020 року

**КАРТА ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)**

1) <b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ:</b> ЕКОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ДИЗАЙНУ		2) <b>Шифр за ОПП:</b> ВК 04		
3) <b>Карта дисципліни дійсна протягом навчального року:</b> 2020/2021				
4) <b>Освітній рівень:</b> другий рівень вищої освіти (магістр)				
5) <b>Форма навчання:</b> денна				
6) <b>Галузь знань:</b> ** «Культура і мистецтво»				
7) <b>Спеціальність:</b> *** «Дизайн»				
8) <b>Компонента спеціальності:</b> вибіркова				
9) <b>Семестр:</b> II				
10) <b>Цикл дисципліни:</b> вибіркова дисципліна фахової підготовки				
11) <b>Викладач (розробник карти):</b> к.т.н., Гергер А.Д..				
12) <b>Мова навчання:</b> українська				
13) <b>Необхідні ввідні дисципліни:</b> (що треба вивчити, щоб слухати цей курс): "Основи проектування інтер'єру", "Дизайн-проектування".				
14) <b>Мета курсу:</b> <u>Мета</u> курсу полягає у формуванні системи теоретичних знань та практичних навичок в питаннях формування комфортного, екологічно безпечного середовища інтер'єру.				
15) <b>Результати навчання:</b>				
<b>№</b>	<b>Програмний результат навчання</b>	<b>Метод перевірки навчального ефекту</b>	<b>Форма проведення занять</b>	<b>Посилання на програмні компетентності</b>

1.	<b>ПРН-2.</b> Розробляти науково-обґрунтовану концепцію для розв'язання фахової проблеми.	Клаузури	Практичні заняття Самостійна робота	ЗК2 ФК1
2	<b>ПРН-5.</b> Розробляти, формувати та контролювати основні етапи виконання проекту.	Індивідуальне завдання	Практичні заняття Самостійна робота	ЗК1 ЗК5 ФК13
3	<b>ПРН-6.</b> Формувати проектні складові у межах проектних концепцій; володіти художніми та мистецькими формами соціальної відповідальності.	Індивідуальне завдання	Лекція, практичні заняття	ФК1 ФК2 ФК6 ФК14
4	<b>ПРН-8.</b> Здійснювати передпроектний аналіз із урахуванням усіх вагомих чинників, що впливають на об'єкт проектування; формулювати авторську концепцію проекту.	Етап передпроектного аналізу	Лекція, практичні заняття	ФК1 ФК14
5	<b>ПРН-9.</b> Застосовувати методику концептуального проектування та здійснювати процес проектування з урахуванням сучасних технологій і конструктивних вирішень, а також функціональних та естетичних вимог до об'єкта дизайну.	Індивідуальне завдання	Практичні заняття Самостійна робота	ЗК1 ФК1 ФК14
6	<b>ПРН-14.</b> Застосовувати інноваційні методи і технології роботи з матеріалом (за спеціалізаціями).	Індивідуальне завдання	Практичні заняття Самостійна робота	ФК1 ФК9 ФК14
7	<b>ПРН-15.</b> Представляти концептуальне вирішення об'єктів дизайну засобами новітніх технологій, застосовувати прийоми графічної подачі при розв'язанні художньо-проектних завдань (за спеціалізаціями).	Індивідуальне завдання	Практичні заняття Самостійна робота	ФК1 ФК7 ФК13

Лекція	Практичне заняття	Лабораторні заняття	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота студента

**Зміст: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/КП/СРС)**

**Лекції:**

**Змістовний модуль 1.**

Лекція № 1. Основні терміни і поняття. Поняття екологічності середовища, основи екологічного проектування інтер'єрів. Предмет і завдання дисципліни. - 2 год.

Лекція № 2. Основні параметри організації комфортного внутрішнього мікроклімату приміщень. - 2 год.

Лекція № 3. Температурно-вологісні характеристики комфортного мікроклімату приміщень різних функціональних призначень. Системи та прилади опалення, кондиціонування та вентиляції приміщень - 2 год.

Лекція № 4. Акустичний режим приміщень. Різновиди шумів і методи їх нейтралізації (планувальні та конструктивні) - 2 год.

Лекція № 5. Світлотехнічні характеристики комфортного внутрішнього середовища приміщень.

Відеоекоекологічні параметри організації інтер'єрів - 2 год.

Лекція № 6. Види конструктивних, опоряджувальних та оздоблювальних матеріалів, їх екологічні, гігієнічні та протипожежні характеристики. - 2 год.

**Практичне:**

**Змістовний модуль 2.**

**ПЗ № 1,2,3,4.** Визначення можливих екологічних проблем в заданих інтер'єрах різного функціонального призначення. Проблематизація завдання: Методики пошуку та систематизації проблем, системи прийняття рішень в різних умовах. Методи кейсів, моделювання ситуацій – 4х2 год.

**ПЗ № 5,6,7.** Способи вирішення екологічних проблем Вдосконалення і завершення проектних пропозицій. Складання умовної схеми взаємозв'язків композиційних елементів середовища за рівнями. – 4х2 год.

**ПЗ № 8.** Принципи улаштування конструктивних систем та вузлів в інтер'єрі. – 2 год.

**ПЗ № 9.** Презентації та обговорення проектів. – 2 год.

**Лабораторне:** немає.

**Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:**

**Індивідуальне завдання: Вирішення екологічних завдань при проектуванні інтер'єрів різного функціонального призначення.** Проектні пропозиції екологізації інтер'єру на вибір студента (житловий, громадський, промисловий) з методичним аналізом проблем та способі вирішення/уникнення (етапи, методи, технології, засоби, матеріали)

**Самостійна робота студента\*:**

1. Опрацювання лекційного матеріалу – 12 год.
2. Проведення перед проектним збором матеріалу, його аналіз, презентація/реферат – 8 год.
3. Розробка дизайн-рішень середовища – 10 год.
4. Робота над вдосконалення і завершенням проектних пропозицій – 32 год.

*В тому числі:*

- виявлення несприятливих та шкідливих факторів впливу на мікроклімат приміщень – 4;
- формування дизайнерських і конструктивних рішень для зменшення та нейтралізації впливу шкідливих факторів – 6;
- опрацювання екологічних властивостей та характеристик озгороджувальних та оздоблювальних матеріалів – 6;
- опрацювання параметрів екологічного комфорту приміщень – 6;
- опрацювання проектних засобів екологізації інтер'єру за функціональним призначенням – 6.

5. Підготовка до захисту і оцінки проектів – 2 год.

\* Самостійна робота студента планується за базовою методикою, що застосовується на дисциплінах, на яких студенти опановують проектування дизайн-об'єктів відповідно спеціалізації.

**17) Іспит:** немає.

**18) Основна література:**

1. Гетуи, Г. Я Архітектура будівель та споруд: підручник для студ. вищ навч закл. Кн. 1. Основи проектування. Київ : Кондор, 2011. 376с. : іл.
2. Пономар'єв, В. А. Архитектурное конструирование : Учебник для студ. вузов. М. : Архитектура-С, 2008. 735 с. : ил. (Спец. "Архитектура").
3. Маклакова, Т. Г. Проектирование жилых и общественных зданий : Учеб, пособие для студ. вузов / Под ред. Т. Г. Маклаковой. Москва : Высш. шк., 1998. 400 с. : ил.

## 19) Додаткова література:

1. *Світлопрозорі огороження будинків* : Навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. [Під заг. ред. О. Л. Підгорного]. Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. К., 2005. 281с.
2. *Щепетова І. М.* Конструкції будівель і споруд : Методичні вказівки до виконання робіт практикуму з дисц. "Ефективні суч. матеріали та конструкц. розд. Вікна / . К. : КНУБА, 2008. 62 с.
3. *Дерибєре М.*, Цвет в деятельности человека. М. Изд. лит. по строительству. 1973.
4. *Урбоэкология.* Научный совет по проблемам биосферы [под ред. Алексеева Т.И., Белоконь Л.С., Година Е.3]. М. : Наука, 1990. 252 с.
5. *ДБН В.2.2-15-2005.* Технічні норми, правила і стандарти. Об'єкти будівництва та промислова продукція будівельного призначення. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. К. : Держбуд України, 2006. 36 с.
6. *ДБН В.2.2-9-2009.* Технічні норми, правила і стандарти. Об'єкти будівництва та промислова продукція будівельного призначення. Будинки та споруди. Основні положення. К. : Мінрегіонбуд України, 2010 с.

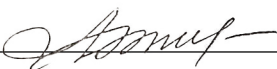
Методичне забезпечення: <http://library.knuba.edu.ua/>

## 20) Робоче навантаження студента, необхідне для досягнення результатів навчання

№	Форма занять	Кількість годин аудиторні/ СРС
1.	Лекція	12/12
2.	Практичне заняття	18/48
3.	Лабораторні заняття	немає
4.	КП/КР/ <u>РГР</u> / Контр.роб.	18/48
5.	Форма контролю	залік
	Всього годин	30/60

22) Сума всіх годин:	90
23) Загальна кількість кредитів ECTS	3
24) Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:	30
25) Кількість необхідних годин (кредитів ECTS) СРС для забезпечення аудиторного навантаження:	60
26) Кількість годин (кредитів ECTS) СРС , забезпечених навчальним планом:	90
27) Примітки:	

Розробник



А.Д. Гегер

Силабус затверджено на засіданні кафедри архітектурних конструкцій  
Протокол № 9 від «21» 05 2020