

ПІБ викладача	Посада	Структурний підрозділ, якому працює викладач	Інформація про кваліфікацію викладача	Стаж науково-педагогічної роботи	Навчальні дисципліни що їх викладає на ОНП	Обґрунтування
<b>Козак Наталія Федорівна</b>	Доцент кафедри архітектурних конструкцій	Кафедра архітектурних конструкцій	Київський національний університет буд-івництва і архітектури, 1997 р., архітектурний факультет, спеціальність «Архітектура будівель і споруд», кваліфікація «Архітектор». <b>Кандидат технічних наук;</b> 05.01.03 – технічна естетика; «Система прийняття рішень при формуванні колористики предметно-просторового середовища»	Науково-педагогічний стаж - 17 р.	ВК "Колористика в дизайні"	<p>Види і результати професійної діяльності за спеціальністю відповідно п. 30 ліцензійних вимог: п.1, п. 2, п. 3, п. 4, п. 10, п. 13, п. 14, п. 17, п. 18.</p> <p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козак Н.Ф. Моделювання як складова інформаційно-експертної системи при формуванні колористичної складової комфортного середовища. // Управління розвитком складних систем. - Вип.19. – К.: КНУБА, 2014. – С. 56-60, (збірник входить до міжнародних наукометричних баз: Ulrich’s Periodical Directory, BASE, Google Scholar, IC).</li> <li>2. <b>Nataliia F. Kozak, Galyna V. Getun, Svitlana I. Botvinovska, Andrii V. Zapryvoda, Hanna H. Sulimenko. Envelope Life Cycle Costing of Energy-Efficient Buildings in Ukraine // International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering (IJITEE) ISSN: 2278-3075, Volume-8 Issue-10, August 2019.</b></li> <li>3. Питання дослідження колористики міст як складної динамічної системи Містобудування та територіальне планування. Випуск 57. К.: КНУБА, 2015 р.</li> <li>4. Козак Н. Ф., Гетун Г.В., Пилипчук О.Д. Вплив кольорових і світлових рефлексів на сприйняття художньо-декоративних поверхонь / Гетун Г.В., Козак Н.Ф., Пилипчук О.Д. // XIII international conference. Modern achievements of science and education. (Netaniya, Israel, September 6-13, 2018). – 2018. P.180-184.</li> <li>5.Козак Н.Ф, Пилипчук О. Д., Гетун Г.В. Створення комфортного колірною середовища як одне із завдань екології інтер’єрного простору // Science and education: збірник праць XIII</li> </ol>

					<p>Міжнародної наукової конференції, 4–13 січня 2019 р. Хайдусобосло (Угорщина) Хмельницький: ХНУ, 2019. С.24-27.</p> <p>6.Козак Н.Ф., Кривенко О.В., та інші Архітектура та будівництво: Посібник з графічного оформлення архітектурно-будівельних креслень курсових та кваліфікаційних робіт з спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» та 192 «Будівництво та цивільна інженерія». К: КНУБА, 2019 р. 60 с.</p> <p>У 2019 році Пилипчук О.Д. захистила кандидатську дисертацію за спеціальністю 05.01.03 – Технічна естетика; тема: «Художньо-декоративні форми як інструмент гармонізації колористики інтер'єрного середовища», диплом від 14.05.2020 року.</p> <p>Керівник Козак Н.Ф.</p> <p>Завідувач кафедри дизайну середовища та кераміки Інституту іноваційної освіти КНУБА, 2019-2020 навчальний рік.</p> <p>Студенти під керівництвом Козак Н.Ф. стали фіналістами конкурсу «STEEL FREEDOM 2019».</p> <p>1997-2004 – робота архітектором на різних посадах.</p> <p>2004-2020 – виконання архітектурно-дизайнерських проектів у співпраці з архітектурними майстернями та сертифікованими архітекторами.</p> <p><i>Проводить наукові дослідження присвячені питанням формування колористики предметно-просторового середовища, питанням відеоєкології в архітектурі та дизайні. Приймає участь у наукових конференціях. Здійснює керівництво науково-дослідницькою роботою аспірантів.</i></p> <p><i>Сертифікат В2: «Англійська мова», свідоцтво №25339, від 21.06.2019</i></p>
--	--	--	--	--	--