

Список запропонованих вибірових компонент ОНП "Дизайн"

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. конт-ролю	ПРН, які підсилюються вибіровими компонентами**
1	2	3	4	5
ВК01	Композиція в дизайні	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН14 ПРН 15 ПРН 16
ВК02	Колористика в дизайні	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН14 ПРН 15 ПРН 16
ВК03	Геометричне формоутворення у дизайні	3	Диф. залік	ПРН01 ПРН02 ПРН03 ПРН04 ПРН14
ВК04	Методологічні основи дизайну інтер'єра і обладнання	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН14 ПРН 15 ПРН 16 ПРН17
ВК05	Біодизайн	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН14 ПРН 15 ПРН 16 ПРН17
ВК06	Комп'ютерне моделювання в дизайні	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН04 ПРН05 ПРН06 ПРН08 ПРН14 ПРН15 ПРН16 ПРН17
ВК07	Дисципліна за вибором навчального плану іншої спеціальності	3	Диф. залік	
Дисципліни за вибором (проект ОНП 2021 - 25)				
ВК08	Традиції і новаторство у розвитку європейського дизайну і мистецтва	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН09 ПРН14 ПРН15 ПРН16 ПРН17
ВК09	Методи гармонізації предметно-просторового середовища	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН09 ПРН14 ПРН15 ПРН16 ПРН17
ВК10	Проблеми синтезу мистецтв в предметно-просторовому середовищі міста та в інтер'єрі.	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН09 ПРН14 ПРН15 ПРН16 ПРН17
ВК11	Етнокультурні традиції в	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН09 ПРН14 ПРН15

	сучасному дизайні.			ПРН16 ПРН17
ВК12	Основи урбодизайну.	3	Диф. залік	ПРН02 ПРН09 ПРН14 ПРН15 ПРН16 ПРН17
ВК13	Управління науковими та інноваційними проектами	3	Диф. залік	ПРН06 ПРН08 ПРН11 ПРН12 ПРН16
Загальний обсяг вибіркового компонента:		15*		

**аспірант обирає дисципліни сумарним обсягом 15 кредитів*

**** Програмні результати навчання**

ПРН01. Здатність продемонструвати знання та розуміння філософської методології наукового пізнання, психолого-педагогічних аспектів професійно-наукової діяльності, власний науковий світогляд та морально-культурні цінності.

ПРН02. Здатність продемонструвати глибинні системні знання і розуміння вітчизняного та зарубіжного наукового доробку та практичного досвіду, сучасної методологічно-методичної бази проведення наукових досліджень.

ПРН03. Здатність продемонструвати знання державної та іноземної мови, включаючи спеціальну термінологію, необхідну для повного розуміння іншомовних наукових текстів, проведення літературного пошуку, усного та письмового представлення результатів наукових досліджень, ведення фахового наукового діалогу.

ПРН04. Здатність продемонструвати знання із наукової та професійної підготовки для підтвердження достатнього рівня компетентності у виборі методів наукових досліджень, оцінки їх наукової новизни та практичного значення при вирішенні спеціалізованих завдань в галузі.

ПРН05. Вміти виявляти зв'язки між сучасними науковими концепціями в суміжних предметних сферах для обґрунтування нових теоретичних та практичних рекомендацій для розв'язування науково-практичних задач в області теоретичних досліджень, застосовувати їх в галузі професійної діяльності.

ПРН06. Вміти застосовувати універсальні навички дослідника, достатні для розв'язання комплексних проблем у галузі професійної, дослідницько-інноваційної та/або науково-педагогічної діяльності за фахом та продукування нових ідей та методів, спрямованих на покращення науково-практичної діяльності в галузі.

ПРН07. Демонструвати навички усного та письмового спілкування державною та іноземними мовами, використовуючи навички міжособистісної взаємодії, працюючи в міжнародному контексті з різними стейкхолдерами галузі, з використанням сучасних інформаційних технологій та засобів комунікації.

ПРН08. Володіти сучасними інформаційними технологіями для розробки, організації та управління науковими проектами та/або науковими дослідженнями, презентації їх результатів у професійному середовищі через сучасні форми наукової комунікації.

ПРН09. Демонструвати системний науковий світогляд та філософсько-культурний кругозір, який включає розвинене критичне мислення, професійну етику, академічну доброчесність, повагу до різноманітності та мультикультурності в поєднанні з володінням передовими методиками викладання у вищій школі і постійним самовдосконаленням професійного та наукового рівня.

ПРН10. Здатність ефективно працювати самостійно або в групі, вміння отримувати бажаний результат в умовах обмеженого часу з акцентом на професійну сумлінність і з дотриманням етичних міркувань, уміння та навички проводити моніторинг робіт та вчасно вносити корективи в план робіт за проектом.

ПРН11. Здійснювати успішну інноваційну науково-технічну діяльність у соціально-орієнтованому суспільстві на основі міжособистісних взаємовідносин для максимального самовираження на основі терпимості, психологічної сумісності та етики поведінки.

ПРН12. Демонструвати вміння самостійно ставити та розв'язувати відповідні організаційно-управлінські завдання на основі дотримання законодавчої бази, принципів доброчесності та відповідальності за успішний кінцевий особистий та командний результат на основі сучасної теорії і практики організації та управління функціонуванням науково-професійних видів діяльності.

ПРН13. Здатність формулювати власні авторські висновки, пропозиції та рекомендації на основі аналізу літературних джерел, патентних досліджень, повного циклу теоретичних і експериментальних досліджень, проведених за сучасними методиками.

ПРН14. Вміти продемонструвати глибинні знання теоретико-прикладних, історичних та сучасних концептуально-методологічних й методичних засад широкого спектру різновидів та сфер дизайну.

ПРН15. Вміти обирати і застосовувати методологію та інструментарій наукового дослідження при здійсненні теоретичних й емпіричних досліджень у сфері дизайну.

ПРН16. Вміти інтегрувати та застосовувати одержані знання з різних міжпредметних сфер у процесі розв'язання теоретико-прикладних завдань у конкретній області дослідження у галузі дизайн і мистецтво.

ПРН17. Вміти проводити наукові дослідження та виконувати наукові проекти у галузі дизайну на засадах виявлення актуальних наукових проблем, визначення цілей та завдань, формування та критичного аналізування інформаційної бази, обґрунтування та комерціалізації результатів дослідження, формулювання авторських висновків і пропозицій.