

"Затверджую"

Ректор КНУБА

Форма № 21

Розглянуто і затверджено на засіданні Вченої ради університету 22 05 2016 р. протокол № 44

(підпис)

2016 року

Кваліфікація доктор філософії з дизайну

М.П.

Міністерство освіти і науки України

2144 Професіонал в галузі дизайну

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ / 2310 Викладач університетів та вищих навчальних закладів

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки докторів філософії з галузі знань

02 «Культура і мистецтво»

Строк навчання 4 роки

(назва рівня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня))

(код і назва галузі знань)

(роки і місяці)

на основі освітнього ступеня магістра

(зазначається рівень вищої освіти)

спеціальністю

022 «Дизайн»

(освітньо-кваліфікаційний рівень)

(код і назва спеціальності)

освітньою програмою

Форма навчання

денна, вечірня та заочна*

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

2016 рік вступу

I ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	T	T	T	I	I	T	T	T	I	I	T	T	T	I	I	I	I	T	T	T	T	T	T	I	I	I	T	T	T	I	I	T	T	I	C	C												
2	T	T	T	T	T	T	T	I	I	T	T	T	I	I	T	T	T	I	I	I	I	T	T	T	T	T	T	I	I	I	T	T	T	I	I	T	T	I	C	C												
3	T	T	T	T	T	T	T	I	I	T	T	T	I	I	T	T	T	I	I	I	I	T	T	T	T	T	T	I	I	I	T	T	T	I	I	T	T	I	C	C												
4																																																				

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; Р – рубіжний (поточний) контроль; І – індив робота студента; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; А – атестація; Д – дипломування.

II ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теор. навчання	Рубіжний контроль (Р)	Індивідуальна робота (І)	Екзам. сесія (С)	Практика (В)	Атестація (А)	Дипломування (ДП)	Канікули (К)	Разом
1	31		15	2					48
2	23		15	2					40
3	6		15	2					23
4									
Разом	60		45	6					111

III ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні

IV ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, дипломування)	Семестр
	публічний захист дисертації	

У. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ п/п	Шифр за планом	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за роками								кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл аудиторних занять на тиждень та кредитів ECTS за роками навчання				Кафедра (скорочена назва)	примітка						
			Екзамени	Заліки (д-диф. заліки)	Курсові		РГР, РГЗ, ІДЗ	Контрольні роботи	РГР, РГЗ, ІДЗ	контрольних робіт		Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	I рік	II рік	III рік	IV рік									
					проекти	роботи							у тому числі																		
													Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні	Семинарські						Інші								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26						
1											1 Цикл загальної підготовки																				
1.1	ЗП	Іноземна мова професійного спілкування	2	1					1		8	240	80			80			160	4	4										
1.2	ЗП	Філософія науки і культури	1						1		6	180	60	30		30			120	6						ФІЛ					
		Всього за цикл	2	1					2		14	420	140	30		110			280	10	4										
2																															
2.1																															
											2 Цикл професійної підготовки																				
											2.1 Нормативна частина																				
2.1.1	ППН	Історія, теорія дизайну	1						1		6	180	60	30		30			120	4	2					МБ					
2.1.2	ППН	Теорія моделювання	2	1					2		6	180	60	30		30			120	3	3					АК					
		Оволодіння навичками презентацій наукових досліджень, патентування, нормативна база	1						1		6	180	60	30		30			120	6											
		Педагогічна практика		3							12	360	180			180			180			6									
		Разом	3	2					4		30	900	360	90		270			540	13	11		6								
2.2																															
											2.2 Вибіркова частина. Дисципліни самостійного вибору аспіранта																				
2.2.1	ППВ	Методологія художнього конструювання *		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					АК					
2.2.2	ППВ	Біодизайн*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					РЖ					
2.2.3	ППВ	Геометричне моделювання в дизайні		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					АК					
2.2.4	ППВ	Теорія формоутворення в дизайні*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	3					ДАС					
2.2.5	ППВ	Ергономіка предметного середовища*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					РЖ					
2.2.6	ППВ	Соціально-культурологічні основи технічної естетики*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					РЖ					
2.2.7	ППВ	Типологія в дизайні*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					РЖ					
2.2.8	ППВ	Ресурсоефективний дизайн*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					РЖ					
2.2.9	ППВ	Економіка, менеджмент, маркетинг в сфері дизайну*		1, 2					1		4	120	60	30		30			60	2	2					МНБ					
		Разом		6					3		16	480	240	120		120			240	8	8										
		Всього за цикл									36	1080	540	270		270			540	18	18										
		Всього кредитних дисциплін, кількість годин									60	1800	680	300		380			820	31	23		6								
		Кількість екзаменів																		3	2										
		Кількість заліків																		5	3	1									

* Якщо заочною аспирантура укладатиметься керівництвом університету та науковим керівником і буде розглядатись у вигляді сесій



Перший проректор

Декан архітектурного факультету
КНУБА

(дата,

підпис,

Чернишов Д.О.

прізвище та ініціали)

Кашенко О.В.