

## КАРТА ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

1) НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ: АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ТА АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО		2) Шифр за ОНП: ОК.03		
3) Карта дисципліни дійсна протягом навчального року: 2020/2021				
4) Освітній рівень: третій рівень вищої освіти (доктор філософії)				
5) Форма навчання: денна, заочна				
6) Галузь знань: 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО				
7) Спеціальність: 022 Дизайн				
8) Компонента спеціальності: обов'язкові				
9) Семестр: II				
10) Цикл дисципліни: обов'язкові компоненти ОНП				
11) Викладач (розробник карти): доцент, к.ф.н. Дикарева Л.Ю.				
12) Мова навчання: українська				
13) Необхідні ввідні дисципліни: (що треба вивчити, щоб слухати цей курс) «Основи академічного письма».				
14) Мета курсу: є вдосконалення академічної культури, практичних навичок усного й писемного мовлення аспірантів, необхідних для створення конкурентоздатних академічних текстів широкого профілю як невід'ємної частини системи компетенцій науковця або працівника сфери високотехнологічної індустрії.				
15) Результати навчання:				
№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання на програмні компетентності
1	<b>ПР01.</b> Здатність продемонструвати знання та розуміння філософської методології наукового пізнання, психолого-педагогічних аспектів професійно-наукової діяльності, власний науковий світогляд та морально-культурні цінності.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ФК01 ФК03
2	<b>ПР02.</b> Здатність продемонструвати глибинні системні знання і розуміння вітчизняного та зарубіжного наукового доробку та практичного досвіду, сучасної методологічно-методичної бази проведення наукових досліджень.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05
3.	<b>ПР03.</b> Здатність продемонструвати знання державної та іноземної мови, включаючи спеціальну термінологію, необхідну для повного розуміння іншомовних наукових текстів, проведення літературного пошуку, усного та письмового представлення результатів наукових досліджень, ведення фахового наукового діалогу.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05
4.	<b>ПР07.</b> Демонструвати навички усного та письмового спілкування державною та іноземними мовами, використовуючи навички міжособистісної взаємодії, працюючи в міжнародному контексті з різними стейкхолдерами галузі, з використанням сучасних інформаційних технологій та засобів комунікації.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ЗК08
5.	<b>ПР08.</b> Володіти сучасними інформаційними технологіями для розробки, організації та управління науковими проектами та/або науковими дослідженнями, презентації їх результатів у професійному середовищі через сучасні форми наукової комунікації.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ЗК08 ФК01

6	<b>ПР09.</b> Демонструвати системний науковий світогляд та філософсько-культурний кругозір, який включає розвинене критичне мислення, професійну етику, академічну доброчесність, повагу до різноманітності та мультикультурності в поєднанні з володінням передовими методиками викладання у вищій школі і постійним самовдосконаленням професійного та наукового рівня.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ФК03
7	<b>ПР11.</b> Демонструвати системний науковий світогляд та філософсько-культурний кругозір, який включає розвинене критичне мислення, професійну етику, академічну доброчесність, повагу до різноманітності та мультикультурності в поєднанні з володінням передовими методиками викладання у вищій школі і постійним самовдосконаленням професійного та наукового рівня.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ФК01
8	<b>ПР12.</b> Демонструвати вміння самостійно ставити та розв'язувати відповідні організаційно-управлінські завдання на основі дотримання законодавчої бази, принципів доброчесності та відповідальності за успішний кінцевий особистий та командний результат на основі сучасної теорії і практики організації та управління функціонуванням науково-професійних видів діяльності.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ФК01 ФК03
9	<b>ПР13.</b> Здійснювати успішну інноваційну науково-технічну діяльність у соціально-орієнтованому суспільстві на основі міжособистісних взаємовідносин для максимального самовираження на основі терпимості, психологічної сумісності та етики поведінки.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК02 ЗК03 ЗК05 ФК03

#### 16) Форми занять та їх тривалість (кількість годин)

Лекція	Практичне заняття	Лабораторні заняття	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача
20	10		Контрольна робота	60

#### Зміст: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)

##### Лекції:

Тема 1. Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу  
Тема 2. Академічна культура в університеті: на прикладі американських вишів  
Тема 3. Академічна доброчесність і її порушення. Кодекси честі  
Тема 4. Інтелектуальна власність і її порушення. Як формувати академічну культуру?  
Тема 5. Плагіат у масовій культурі  
Тема 6. Наукове мовлення. Культура спілкування. Текст  
Тема 7. Науковий стиль української мови: писемне мовлення  
Тема 8. Науковий стиль української мови: усне мовлення  
Тема 9. Мова ділових паперів: мистецтво само презентації  
Тема 10. Цитата. Покликання. Бібліографічний пошук  
Тема 11. Культура оформлення наукового тексту: цитування й покликання  
Тема 12. Культура оформлення наукового тексту: укладання бібліографії

##### Практичне:

Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу  
Академічна культура в університеті: на прикладі американських вишів  
Академічна доброчесність і її порушення. Кодекси честі  
Інтелектуальна власність і її порушення. Як формувати академічну культуру?  
Плагіат у масовій культурі

##### Лабораторне – лабораторні заняття відсутні

##### Курсовий проект/курсва робота/РГР/Контрольна робота

##### Самостійна робота здобувача

17) Іспит: немає.

**18) Основна література:**

1. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету /Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.С. Артюхова. – К.: Таксон, 2016. – 234 с.
2. Бойченко М. Гідність, цілісність і успішність: академічні та громадянські чесноти / М. Бойченко // Філософська думка. – К., 2014. – № 5. – С. 110–122.
3. Бойченко Н.М. Етичні аспекти університетських цінностей /Н.М. Бойченко // Софія. Гуманітарно-релігійознавчий вісник. – К.: Вид.-полігр. центр «Київський університет», 2014. – № 1 (1). – С. 37–43.
4. Добко Т. Академічна культура як необхідна передумова ефективного управління сучасним університетом в умовах автономії / Т. Добко // Дух і літера. Спец. вип. «Університетська автономія». – К., 2008. – № 19. – С. 93–102.
5. Медведєв І.А. Державне управління розвитком університету: теоретично-прикладний аспект: [моногр.] / І.А. Медведєв. – Харків: Вид-во ХарПІ НАДУ «Магістр», 2011. – 220 с.
6. Покликання університету: зб. наук. пр. / відп. ред. О. Гомілко. – К.: РІА «Янко»; «Веселка», 2005. – С. 90–132.
7. Ромакін В.В. Академічна етика як передумова верховенства права / В.В. Ромакін // Наукові праці Чорноморського державного університету імені Петра Могили. Серія «Педагогіка». – Миколаїв, 2006. – Вип. 33. – Т.46. – С. 174–179.
8. Струнєс В. Місія досяжна: підвищення академічної чесності в українській освіті // Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. (21–22 листоп. 2002 р., м. Львів). – К.: Таксон, 2003. – (Серія «Вища освіта в сучасному світі»). – С. 272–275.
9. Хоружий Г.Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти/ Г.Ф.Хоружий. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2012. – 320 с.

**19) Додаткова література:**

1. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP) - Американські Ради. – Назва з екрану. – Режим доступу: <http://www.saiup.org.ua/>
2. Committee on Publication Ethics: (COPE): Promoting integrity in research publication. – Назва з екрану. – Режим доступу: [publicationethics.org/Publication Integrity and Ethics](http://publicationethics.org/Publication Integrity and Ethics). – Назва з екрану. – Режим доступу: [www.integrity-ethics.com/](http://www.integrity-ethics.com/).
3. Бібліотека КНУБА. URL : <http://library.knuba.edu.ua/>.

**20) Робоче навантаження здобувача, необхідне для досягнення результатів навчання**

№	Форма занять	Кількість годин аудиторні/ СРС
1.	Лекція	20/10
2.	Практичне заняття	10/5
3.	Лабораторні заняття	-
4.	КП/КР/РГР/ Контр.роб.	1 Контрольна робота/12
5.	Форма контролю	залік /6
	Всього годин	30/60

21) Сума всіх годин:

90

22) Загальна кількість кредитів ECTS

3,0

23) Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:

30 (1,0)

24) Кількість необхідних годин (кредитів ECTS) СРС для забезпечення аудиторного навантаження:

33 (1,1)

25) Кількість годин (кредитів ECTS) СРС, забезпечених навчальним планом:

60 (2,0)

26) Розробник силябусу: к.ф.н., доц. Дикарева Л.Ю.

**27) Система і критерії оцінювання**

**Розподіл балів, які отримують аспіранти**

Поточне оцінювання			Модульний контроль (тестове завдання)	Сума
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Змістовий модуль 3		
20	20	20	40	100

**Затверджено:**

.....  
(дата і підпис розробника)

.....  
(підпис завідувача кафедрою)