

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Київський національний університет будівництва і архітектури

Магістр

Факультет: Архітектурний
Кафедра: дизайну

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії
Ректор КНУБА

_____ П.М. Куліков
«_____» _____ 2022 р.

ЗАВДАННЯ

ПРОБНОГО вступного фахового випробування
для вступу на навчання для отримання ступеня магістра
зі спеціальності 022 "Дизайн"
спеціалізації: "Середовищний і промисловий дизайн"

Затверджено на засіданні
приймальної комісії,
протокол № _____
від _____ 2022 р.

Київ - 2022

Завдання пробного фахового випробування для вступу на спеціальність 022 **Дизайн** на основі освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра, спеціаліста передбачає виявлення здібностей вступників до засвоєння обраної освітньо-професійної програми рівня "Магістр" за спеціалізацією "Середовищний і промисловий дизайн".

Завдання ПРОБНОГО фахового випробування* для вступу на освітній ступінь магістра **Дизайн-проекування та теорія дизайну** передбачає:

- а) письмова відповідь на 1 питання з основ теорії і практики дизайну (відповідно розділам, наданим нижче).
- б) клаузура на тему "Інтер'єр приміщення цивільної будівлі з розробкою елементу меблів (обладнання).

Питання з теорії дизайну (проводиться перед клаузурою).

Питання з теорії дизайну передбачає виявлення знань абітурієнта з теоретичних питань за розділами: - основні поняття та види дизайну; - особливості формування інтер'єрів, меблів та обладнання різних типів. *Коло питань не виходить за межі дисциплін, що викладалися на освітньому рівні "Бакалавр"!*

Вступникам за **0,5** астрономічні години необхідно відповісти на поставлене питання у письмовій формі з необхідними ілюстраціями (схемами, рисунками, таблицями, кресленнями).

Критерії оцінки відповідей на запитання з теорії дизайну:

196-200 балів - виставляється за **вірну і повну** відповідь на поставлені питання у письмовій формі, проілюстровану необхідними схемами, малюнками чи кресленнями;

188-195 балів - виставляється за відповідь, яка **у цілому відповідає всім вимогам** щодо якості і повноти виконання завдання;

180-187 балів - виставляється за відповідь, яка відповідає усім вимогам, але містить **несуттєві окремі відхилення** щодо суті питання.

180-200 балів відповідає високому рівню підготовки.

170-179 балів - виставляється за вірну відповідь на запитання, що відповідає всім вимогам, але має **окремі недоліки** не принципового характеру.

160-169 балів - виставляється за відповідь, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить **незначні похибки**, що принципово не впливають на повноту і правильність відповіді.

160-179 балів - відповідає середньому рівню підготовки.

150-159 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить **недоліки**, що **принципово не впливають** на повноту і

правильність виконаного завдання.

140-149 - виставляється за роботу, в цілому є вірною, однак містить **помилки по суті** та в ілюстраціях.

140-159 балів - відповідає низькому рівню підготовки.

139 балів і менше - виставляється за відповідь, що містить **грубі помилки**, є неточною, незакінченою, виявлено порушення суті даного теоретичного запитання.

Зазначений рівень є недостатнім.

РОЗДІЛ "ДИЗАЙН-ПРОЕКТУВАННЯ"

Завдання з дизайн-проектування передбачає виявлення творчих здібностей вступника, його здатності комплексно вирішувати завдання проектування, враховуючи функціональні, композиційні, художньо-образні, конструктивні та нормативні вимоги.

Клаузура на задану тему з інтер'єру приміщення цивільної будівлі повинна включати: пошукові варіанти, план приміщення з розміщенням меблів та обладнання, план стелі з розміщенням освітлювальних приладів, розгортки по стінам, перспективні зображення інтер'єру приміщення, паспорт оздоблення. Варіант елемента меблів чи обладнання в інтер'єрі, що розробляється; включає перспективні проєкції елемента, що розробляється, ергономічну схему.

Тривалість роботи - **6 астрономічних годин**, формат А-1 (2 А-2).

Графічне оформлення клаузур виконується будь якою проектною технікою на розсуд автора, у кольорі. Графіка подачі має за мету виявити особливості об'єкта, що розробляється - простору приміщення та елемента меблів (обладнання).

Критерії оцінки ПРОБНОГО фахового випробування:

- відповідність функціонального вирішення об'єкта завдання;
- відповідність об'ємно-планувального вирішення об'єкта функціонально-типологічним вимогам;
- відповідність художнього образу функціональному призначенню об'єкта;
- грамотність конструктивного вирішення об'єкту;
- композиційна та художньо-естетична виразність і цілісність об'єкту;
- відповідність планувального рішення приміщення основним нормативним, а рішення елемента меблів (обладнання) - основним ергономічним вимогам;
- повнота та необхідний перелік зображуваних елементів клазури

(пошукові варіанти, плани, розгортки, види, розрізи, перспективи тощо);

- якість графічного оформлення роботи;

- якість компоновки на аркуші.

196-200 балів - виставляється за **майстерно** виконану роботу у повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання;

188-195 балів - виставляється за роботу, яка у **цілому відповідає всім вимогам** щодо якості і повноти виконання завдання;

180-187 балів - виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить **несуттєві похибки технічного характеру** при виконанні чи оформленні роботи.

180-200 балів відповідає високому рівню підготовки.

170-179 балів - виставляється за роботу, яка виконана у повному обсязі, але містить окремі **похибки непринципового характеру** при виконанні чи оформленні роботи.

160-169 балів - виставляється за роботу, яка виконана у повному обсязі, але має незначні недоліки.

160-179 балів - відповідає середньому рівню підготовки.

150-159 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконаного завдання.

140-149 - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить ряд помилок.

140-159 балів - відповідає низькому рівню підготовки.

139 балів і менше - виставляється за роботу, що містить грубі помилки.

Зазначений рівень є недостатнім. При цьому абітурієнт не допускається до подальшої участі у конкурсі.

При виконанні завдань абітурієнтам не дозволяється користуватися навчальною, методичною, нормативно-довідковою літературою та особистими технічними засобами.

****Пробне фахове випробування для вступу на рівень Магістр у 2022 році проводиться у дистанційному режимі.***

***ТЕХНОЛОГІЯ**

проведення іспиту у режимі дистанційного навчання

ІНСТРУКЦІЯ

вступникам щодо складання іспиту у дистанційному режимі

Преамбула.

Пробний іспит (фахове випробування) у дистанційному режимі є нетрадиційним для вищої дизайнерської освіти і проводяться вимушено у зв'язку з воєнними діями в Україні. Технологія проведення іспитів розроблена і реалізується відповідно до наявних умов та особливостей підготовки майбутніх магістрів-дизайнерів.

Особливості підготовки білетів

1. За змістом освіти, викладеним у Програмі вступу, екзаменатором готуються тематично-змістові питання, які виноситимуться на іспит. *В нашому випадку такі питання для самопідготовки надавалися викладачами фахових дисциплін впродовж чотирьох років навчання.*

2. На основі виділених тематично-змістовних розділів екзаменатором формуються компетентнісні завдання (питання) білетів. Формулювання компетентнісних завдань від студентів утаємничується.

3. Усі запитання в білетах є компетентнісними завданнями, які містять проблемну ситуацію, для розв'язання якої слід скористатися скопільованими знаннями з теоретичних та практичних курсів, які викладалися на бакалаврському рівні.

4. З компетентнісних завдань формуються питання.

5. Надані студентом відповіді на запитання білету оцінюються за 200-бальною рейтинговою системою.

Хід екзамену.

1. Початок та закінчення екзамену – синхронно для всіх студентів з однаковою його тривалістю.

2. На початку екзамену протягом 1 хвилини студенти реєструються у екзаменатора (у **Telegram**). Реєстрація полягає у надсиланні екзаменатору свого прізвища, чим засвідчується встановлення зв'язку і готовність студента до складання іспиту.

3. Екзаменатор за результатами реєстрації надсилає студентам завдання.

4. Студенти протягом відведеного часу у рукописно-ескізному виконанні дають відповіді на теоретичне питання, із самостійним контролем відведеного на відповіді часу. На всі запитання рекомендований обсяг кожної рукописної відповіді з необхідними зображеннями і формулами має бути у межах 1 сторінки формату А4.

5. Після закінчення відведеного на теоретичне питання часу (0,5 часу) кожен студент сканує-фотографує (за допомогою сканера чи смартфона) свої відповіді і негайно надсилає файли зображень екзаменатору у **Telegram** у

форматі pdf та/чи jpeg. Для надсилання відповідей відводиться 10 хвилин часу. У разі його перевищення відповіді не зараховуються і не розглядаються.

6. Після закінчення теоретичної частини іспиту та відправки відповіді викладачу-екзаменатору, абітурієнт приступає до виконання проектної частини - клазури, яка виконується на аркуші формату А1 (двох аркушах формату А2). Після закінчення терміну, що відведено на клазуру (5 годин), студент фотографує аркуші та надсилає екзаменатору в телеграм.

7. Перевірка результатів екзаменатором з виставленням бальної оцінки та заповненням екзаменаційної відповіді.

Резюме.

Задіяна технологія враховує наявні умови і можливості та чітко регламентує час проходження іспиту, адже комп'ютером фіксується час здійснення кожного кроку, що неможливо підробити. Всі студенти знаходяться в однакових умовах і можливість списування відповідей чи використання заздалегідь підготовлених зводиться до мінімуму.

Всі відповіді архівуються і зберігаються – для звіту й перевірки.

До іспиту допускаються всі бажаючі студенти, які готуються до захисту дипломної роботи бакалавра (чи мають вже диплом бакалавра дизайну) і мають намір поступати на наступний освітній рівень - магістр дизайну.

Час проведення пробного фахового випробування 26.05.2022.

Реєстрація: 09.50 - 10.00 (10 хвилин).

Час проведення теоретичної частини: 10.00–10.30 (30 хвилин).

Надсилання відповідей: 10.30 - 10.45 (15 хвилин).

Час проведення клазури: 11.00–17.00 (6 годин).

Якщо студент запізнюється із відповіддю на 10 хв. - оцінка знижується на 10 балів, на 20 хв. - на 20 балів.