

РІШЕННЯ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ ПРО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Спеціалізована вчена рада разового захисту ДФ 01 Київського національного університету будівництва і архітектури, Міністерства освіти і науки України, м. Київ, прийняла рішення про присудження Головатюк Аліні Костянтинівні ступеня доктора філософії з галузі знань 19 – «Архітектура та будівництво» на підставі прилюдного захисту дисертації «Семантичні архітектурні стереотипи громадського публічного простору міста» за спеціальністю 191 – «Архітектура та містобудування» 4 серпня 2022 року.

Головатюк Аліна Костянтинівна, 1993 року народження, громадянка України, освіта вища. У 2017 році закінчила Київський національний університет будівництва і архітектури та здобула професійну кваліфікацію магістр архітектури за спеціальністю «Архітектура будівель і споруд».

З листопада 2017 року до листопада 2021 року навчалася в аспірантурі кафедри інформаційних технологій в архітектурі Київського національного університету будівництва і архітектури (очна форма навчання).

Працює архітектором проектно-будівельної фірми «Ардіс», м. Київ, з листопада 2021 р. до цього часу.

Дисертацію виконано у Київському національному університеті будівництва і архітектури, МОН України, м. Київ.

Науковий керівник: Яблонська Ганна Дмитрівна, кандидат архітектури, професор, професор кафедри інформаційних технологій в архітектурі Київського національного університету будівництва і архітектури.

Основні положення, результати і висновки дослідження викладені здобувачкою в 12 наукових публікаціях, з яких 11 є одноосібними, з них 3 статті у наукових фахових виданнях України категорії «Б»; 3 – у періодичних наукових фахових виданнях інших держав, що входять до ЄС; 6 тез наукових доповідей в збірниках матеріалів міжнародних конференцій, у тому числі:

1. Головатюк А. К. Меми та точки сенсу як спосіб ідентифікації та координації дії людини в сучасному міському просторі. Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук. – техн. збірник. Київ, 2018. Вип. 52. С. 44 – 50.

2. Головатюк А. К. Вплив залежності від соціальних мереж на формування публічних просторів міст. Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук. – техн. збірник. Київ, 2020. Вип. 56. С. 32 – 41.

3. Holovatiuk A. Historical analysis of the formation and development of public spaces in the Far East. Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук. – техн. збірник. Київ, 2022. Вип. 62. С. 40 – 49.

Повнота викладення основних теоретичних положень дослідження відповідає вимогам, що пред'являються до дисертаційних робіт на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради та присутні на захисті фахівці;

ТОВБИЧ Валерій Васильович, доктор архітектури, професор, завідувач кафедри інформаційних технологій в архітектурі Київського національного університету будівництва і архітектури, без зауважень.

ІВАШКО Юлія Вадимівна, доктор архітектури, професор, професор кафедри основ архітектури та архітектурного проектування Київського національного університету будівництва і архітектури надала позитивну рецензію із зауваженнями рекомендаційного характеру:

1. В першому розділі, в представленому аналізі практичного досвіду попередників бракує розгорнутого ілюстративного матеріалу, особливо щодо вітчизняних прикладів.

2. В другому розділі, в запропонованій класифікації об'єктів-мемів, в тексті слід було б доповнити прикладами виділені ознаки, що віднесені до фізичної категорії, а саме: «за розмірами та морфологічними особливостями» та «за розташуванням в структурі простору».

3. Бажано було б більш розгорнуто проілюструвати в рисунках наведені в тексті дані щодо здійсненого відео-експерименту «Архітектура та щастя».

4. Робота написана науковою і, водночас, живою, доступною мовою, легко сприймається, проте подекуди зустрічаються прикрі технічні помилки (зокрема в написанні слів «проектний», «проект», тощо).

Тим не менш, не зважаючи на зроблені зауваження, результати представленого дисертаційного дослідження відзначаються науковою новизною і мають обґрунтований характер. Загалом робота має високий рівень і може вважатися суттєвим вкладом у розвиток вітчизняної теорії формування та активізації громадських просторів міст.

БУЛАХ Ірина Валеріївна, доктор архітектури, професор, професор кафедри дизайну архітектурного середовища Київського національного університету будівництва і архітектури надала позитивну рецензію із зауваженнями дискусійного характеру:

1. Замало уваги в першому аналітичному розділі приділено ілюстрації проведеного аналізу існуючого практичного досвіду. Наявність візуальної інформації значно б покращила сприйняття значного обсягу текстового аналізу.

2. Бракує розкриття та більш чіткого пояснення ознак фізичної категорії в класифікації об'єктів-мемів, яка представлена у другому розділі.

3. Не вистачає ілюстративного супроводу щодо отриманих результатів після проведення авторського експерименту «Архітектура та щастя», які б компактно та візуально дозволили б сприйняти головні досягнення авторки.

Вище зазначені зауваження мають дискусійний характер та жодним чином не знижують загального позитивного враження від наукового рівня дисертаційної роботи Головатюк Аліни Костянтинівни. Їх варто врахувати дисертантці у подальшій науковій роботі.

КРИВОРУЧКО Юрій Іванович, доктор архітектури, доцент, професор кафедри дизайну та основ архітектури Національного університету «Львівська політехніка» надав позитивний відгук із зауваженнями:

1. Суттєвих зауважень до роботи в цілому немає, хоча потребує вдосконалення фахова мова викладу, редакторська правка щодо окремих русизмів, що зустрічаються у роботі.

2. Термін «атрактор» трохи неоковирний, можливо, доцільніше звучав би просто «атракт», від якого атрактивний, атрактивність, атракції.

ГНАТЮК Лілія Романівна, кандидат архітектури, доцент, завідувачка кафедри дизайну інтер'єру факультету архітектури, будівництва та дизайну Національного авіаційного університету надала позитивний відгук із зауваженнями рекомендаційного характеру:

1. Бажано більш уваги приділити ілюстрації вітчизняного досвіду дослідження громадських публічних просторів міст України.

2. Замало ілюстративного супроводу щодо історичного аналізу формування і розвитку громадських публічних просторів міст. Дуже детальний текстовий матеріал краще б сприймався з більш детальною візуальною підтримкою.

3. В здійсненому історичному аналізі простежується дослідження щодо появи об'єктів, які можна віднести до архітектурних мемів, на храмових площах міст. Було б цікаво продовжити дослідження щодо їх впливу на сучасний розвиток сакральних громадських просторів.

4. Слід було б більш детально описати виділені другу, третю і п'яту ознаки з фізичної категорії в запропонованій класифікації об'єктів-мемів. Також для кожної ознаки бажано було б навести більше прикладів об'єктів-мемів.

Вищенаведені зауваження не впливають на загальний високий науковий рівень представленої дисертаційної роботи, виконаної з дотриманням академічної доброчесності.

Загальна оцінка роботи і висновок. Дисертаційне дослідження Головатюк Аліни Костянтинівни на тему «Семантичні архітектурні стереотипи громадського публічного простору міста» є завершеною самостійною та ґрунтовною науковою працею, отримані теоретичні та практичні результати якої мають істотне значення для розвитку архітектури та будівництва України і дозволяють визначити роботу як вагомий внесок в теорію досліджень громадських публічних просторів міст.

При написанні дисертації авторкою дотримано принципів академічної доброчесності.

Висунуті теоретичні положення, надані практичні рекомендації, отримані висновки та результати впровадження мають наукове і практичне значення, характеризуються науковою обґрунтованістю та новизною.

За науковим рівнем і практичною цінністю, змістом і оформленням, кількістю та якістю здійснених наукових публікацій, апробацій на наукових конференціях і в проектній практиці дисертаційна робота «Семантичні архітектурні стереотипи громадського публічного простору міста» повністю відповідає вимогам

«Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії», затвердженому постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 р. № 44, а її авторка, Головатюк Аліна Костянтинівна, заслуговує на присудження ступеня доктора філософії з галузі знань 19 – «Архітектура та будівництво» за спеціальністю 191 – «Архітектура та містобудування».

Результати відкритого голосування: «За» – п'ять членів ради;
«Проти» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування, спеціалізована вчена рада ДФ 01 Київського національного університету будівництва і архітектури Міністерства освіти і науки України, м. Київ, присуджує Головатюк Аліні Костянтинівні ступінь доктора філософії з галузі знань 19 – «Архітектура та будівництво» за спеціальністю 191 – «Архітектура та містобудування».

Голова спеціалізованої вченої
ради разового захисту ДФ 01
доктор архітектури, професор



Товбич В.В.